



# **REGLEMENT DES COMPETITIONS 2010**

**Applicable au 1<sup>er</sup> septembre 2009**

## **Dispositions générales**

*Avec rectificatif article 1.9 et article 8.4 applicable au 1<sup>er</sup> avril 2010*

### **SOMMAIRE**

#### **PREAMBULE**

##### **I – CADRE**

- Art. 1.1 – Champ d'application
- Art. 1.2 – Engageurs
  - A - Procédure Club et Ponam
  - B - Procédure Amateur et Pro
- Art. 1.3 – Lutte contre le dopage
  - A - Procédure Club et Ponam
  - B - Procédure Amateur et Pro
- Art. 1.4 – Lutte contre la brutalité à l'égard des poneys / chevaux
  - A - Définition
  - B - Sanctions
- Art. 1.5 – Contrôles
  - A - Contrôles concernant le concurrent
  - B - Contrôles concernant le poney / cheval
  - C - Contrôles FFE
  - D - Frais de gestion
- Art. 1.6 – Sanctions
  - A - Autorités qualifiées pour engager une procédure de sanction
  - B - La Mise à pied
  - C - L'avertissement
  - D - Rapport du Président de concours
- Art. 1.7 – Réclamations
  - A - Droit de réclamer
  - B - Recevabilité
  - C - Commission juridique et disciplinaire
- Art. 1.8 – Droit à l'image
- Art. 1.9 – Paris sportifs
  - A- Interdiction de mise
  - B- Interdiction de corruption

##### **II – LA COMPETITION**

- Art. 2.1 – Les Divisions de compétition

- A - La compétition Club
- B - La compétition Ponam
- C - La compétition Amateur
- D - La compétition Pro
- Art. 2.2 – Les Circuits

##### **III – CLASSEMENT PERMANENT**

- Art. 3.1 – Classement permanent
- Art. 3.2 – Contrat et liste de qualification

##### **IV – CHAMPIONNATS**

- Art. 4.1 – Championnats Départementaux, Régionaux, Interrégionaux
  - A - Conditions de participation
  - B - Organisation
  - C - Particularités
- Art. 4.2 – Championnats de France
  - A - Les différents championnats de France
  - B - Conditions de qualification
  - C - Organismes de championnats de France

##### **V – CONCOURS**

- Art. 5.1 – Organismes
  - A - Organismes qualifiés
  - B - Rôle de l'organisateur
  - C - Président de concours
  - D - Président d'Honneur
- Art. 5.2 – Programmation des concours
  - A - Calendrier national
  - B - Calendriers particuliers
  - C - DUC : Déclaration Unique de Concours
  - D - Enregistrement des programmes et ouverture aux engagements
  - E - Modification d'un concours
- Art. 5.3 – Jury / Officiels de compétition

- A - Désignation du jury
- B - Qualification des Officiels de compétition
- C - Président du jury
- D - Assesseurs
- E - Chef de piste
- F - Commissaire au paddock
- G - Secrétariat et personnel
- H - Prise en charge
- Art. 5.4 – Terrain et matériel
  - A - Sécurité
  - B - Accès aux terrains
  - C - Généralités
  - D - Sécurité dans les écuries
- Art. 5.5 – Service de secours
  - A - Obligations légales et recommandations
  - B - Paramètres pour définir le service médical
  - C - Préconisations fédérales
  - D - Dispositifs de secours par discipline et par division
- Art. 5.6 – Service vétérinaire
  - A - Vétérinaire
  - B - Inspection vétérinaire
- Art. 5.7 – Epreuves
  - A - Disciplines individuelles
  - B - Disciplines collectives
  - C - Nomenclature des épreuves
  - D - Epreuves réservées
  - E - Epreuves et niveaux des cavaliers
  - F - Dédoublément
  - G - Limitation des engagés
- Art. 5.8 – Engagements
  - A - Montant
  - B - Clôture
  - C - Modifications de concurrents
  - D - Engagements sur le terrain
  - E - Changement de poney / cheval sur le terrain
  - F - Responsabilité de l'engageur
  - G - Contrôle de qualification
  - H - Epreuves par équipes
  - I - Annulation des engagements avant la clôture
  - J - Annulation après la clôture
  - K - Partants, non partants et forfaits
  - L - Engagement forfaitaire Pro Elite
  - M - Invités
- Art. 5.9 – Déroulement des concours
  - A - Tableau d'affichage
  - B - Changements
  - C - Maréchal-ferrant
  - D - Ordre de passage
  - E - Engagements terrain et sous X
  - F - Dédoublément
- Art. 5.10 – Résultats
  - A - Proclamation
  - B - Transmission informatique
  - C - Délais de transmission des résultats
  - D - Résultats en attente
- Art. 5.11 – Prix et dotations

- A - Récompenses
- B - Remise des prix
- C - Dotations

## VI – CONCURRENTS

- Art. 6.1 – Licences
  - A - Validation de la licence compétition
  - B - Changement de catégorie de LFC
- Art. 6.2 – Catégories d'âge
- Art. 6.3 – Conditions de participation
  - A - Ouverture et fermeture des divisions
  - B - Ouverture et fermeture des épreuves
  - C - Nombre de participations autorisées
  - D – Acceptation
- Art. 6.4 – Protection et tenue
  - A - Protection
  - B - Tenue
- Art. 6.5 – Salut
- Art. 6.6 – Concurrents à statut particulier
  - A - Concurrents étrangers
  - B - Concurrents handicapés

## VII – PONEYS ET CHEVAUX

- Art. 7.1 – Enregistrement des poneys / chevaux
  - A - Procédure d'inscription
  - B - Noms des poneys / chevaux
- Art. 7.2 – Catégories des poneys / chevaux
  - A - Compétition Club
  - B - Compétition Ponam
  - C - Autre catégorie de poney
  - D - Sur classement
  - E - Compétition Amateur et Pro
- Art. 7.3 – Participations
  - A - Nombre de participations journalières autorisées pour un poney / cheval
  - B - Compétition Pro
  - C - Compétition Club et Ponam
- Art. 7.4 – Qualifications
  - A - Age minimum
  - B - Conditions de qualification
- Art. 7.5 – Harnachement
  - A - Généralités
  - B - Club et Ponam
- Art. 7.6 - Propriétaires
- Art. 7.7- Test OI / ONC
  - A - Epreuves qualificatives
  - B - Jury
  - C - Barèmes techniques et harnachement
  - D - Finale Nationale

## VIII – International

Art. 8.1 – Organisation  
Art. 8.2 – Concurrents

Art. 8.3 – Poneys / chevaux  
Art. 8.4 – Sélections

LEXIQUE

## PREAMBULE

Le règlement des compétitions de la FFE est constitué de dispositions générales et de dispositions spécifiques par discipline.

Les dispositions générales établissent les règles communes à toutes les disciplines. Les dispositions spécifiques établissent les règles particulières à chaque discipline. Lorsqu'elles diffèrent des règles communes, les règles spécifiques sont prépondérantes.

Les cas non prévus sont traités par le jury. Il est compétent pour prendre la décision fondée sur le bon sens et le fair play qui s'inscrit le mieux dans l'esprit du règlement fédéral.

La compétition s'organise en 4 divisions :

- ◆ La compétition Club a pour vocation de faire aimer la compétition en s'appuyant sur la pédagogie de la réussite. Son objectif est l'épanouissement sportif du cavalier de club.
- ◆ La compétition Ponam adaptée à la spécificité de l'enfance, permet de faciliter la progression sportive des jeunes cavaliers vers les circuits d'excellence.
- ◆ La compétition Amateur répond à une logique sportive de loisir, réunissant les exigences combinées de rigueur, d'animation et de convivialité.
- ◆ La compétition Pro rassemble les concurrents orientés vers le haut niveau et la performance.

## I – CADRE

### Art. 1.1 – Champ d'application

Est réputé connaître le présent règlement et accepter sans réserve toutes les dispositions qu'il contient et ses conséquences :

- ◆ toute personne représentant un groupement sportif adhérent de la FFE,
- ◆ tout licencié de la FFE, son entraîneur et ses accompagnateurs,
- ◆ les organisateurs des compétitions et les Officiels de compétition,
- ◆ toute personne physique ou morale ayant une part d'intérêt quelconque dans la compétition.

Les modifications et leurs dates d'application apportées par la FFE sont consultables sur **www.ffe.com**.

### Art. 1.2 – Engageurs

Est considéré comme engageur, toute personne physique ou représentant légal d'une personne morale ayant satisfait aux obligations nécessaires à son inscription sur la liste des Engageurs - FFE.

#### A - Procédure Club et Ponam

L'engageur est le groupement sportif adhérent. Son représentant légal est le seul interlocuteur de la FFE, de l'organisateur et du jury.

#### B - Procédure Amateur et Pro

L'engageur est le licencié FFE ou son représentant légal mentionné sur la licence si il est mineur, qui a inscrit le cavalier et le cheval dans une compétition.

Le concurrent mineur est représenté par le tuteur légal.

Le représentant d'un engageur ou d'un cavalier est le représentant légal du groupement sportif adhérent auprès duquel cet engageur ou ce cavalier sont licenciés.

### Art. 1.3 – Lutte contre le dopage

Les lois en vigueur définissent le dopage humain et animal.

Il est interdit d'administrer ou d'appliquer aux animaux, au cours des compétitions et manifestations sportives, des substances ou procédés de nature à modifier artificiellement leurs capacités ou à masquer l'emploi de substances ou procédés ayant cette propriété.

La liste des substances ou procédés mentionnés au présent article est fixée par arrêté conjoint des ministres chargés des sports, de la santé et de l'agriculture en date du 21 novembre 1996 relatif aux substances et procédés mentionnés à l'article 1<sup>er</sup>, paragraphe II, de la loi n° 89-432 du 28 juin 1989 relative à la prévention et à la répression de l'usage des produits dopants à l'occasion des compétitions et manifestations sportives.

Les organisateurs de compétitions et les Officiels de compétition doivent prévenir les risques de dopage.

La FFE est compétente pour prendre toute disposition et sanction de lutte contre le dopage à l'encontre de ses licenciés, conformément à ses statuts et règlements intérieurs.

L'Agence Française de Lutte contre le Dopage diligente toute mesure de contrôle. Tous les organes, les agents et les licenciés de la FFE sont tenus de prêter leur concours à la mise en œuvre des enquêtes, contrôles,

perquisitions et saisies organisés par l'AFLD selon le Code du Sport. Décret 2006-1629 du 18 décembre 2006. Lors d'une opération de contrôle, à compter de la notification à l'intéressé et jusqu'aux opérations de prélèvement et de dépistage, la personne contrôlée doit être accompagnée dans tous ses déplacements par la personne chargée du contrôle ou par une escorte. Cette obligation ne concerne pas le dopage animal.

#### **A - Procédure Club et Ponam**

En compétition Club et Ponam, l'engageur est responsable en cas de dopage du poney / cheval. Le concurrent et le propriétaire peuvent être associés à cette responsabilité.

#### **B - Procédure Amateur et Pro**

En compétition Amateur et Pro, le concurrent est le responsable en cas de dopage du poney / cheval. Le propriétaire et l'engageur peuvent être associés à cette responsabilité.

### **Art. 1.4 – Lutte contre la brutalité à l'égard des poneys / chevaux**

Toute brutalité, cruauté et mauvais traitement à l'égard des poneys / chevaux sont proscrits.

#### **A - Définition**

Le mauvais traitement peut se définir comme le fait d'infliger, intentionnellement ou non, une souffrance ou un inconfort inutile à un poney / cheval.

Par exemple :

- ◆ faire des actions brusques et saccadées avec les mors de façon excessive ou persistante,
- ◆ infliger plus de trois coups de cravache successifs ou cravacher sur la tête,
- ◆ barrer un cheval sur ou en dehors de l'enceinte du concours,
- ◆ remonter ou essayer de remonter un poney / cheval visiblement épuisé, boiteux ou blessé,
- ◆ utiliser excessivement les éperons,
- ◆ hyper sensibiliser ou désensibiliser toute partie d'un poney / cheval,
- ◆ soumettre un poney / cheval à toute espèce d'appareil provoquant une décharge électrique,
- ◆ laisser un poney / cheval sans nourriture, ni eau, ni entraînement adéquats.

#### **B - Sanctions**

Les auteurs de brutalité, cruauté et mauvais traitement sont passibles de Mises à pied et peuvent être éliminés de toutes les épreuves du concours où la faute a été commise.

Le Président du concours doit assurer la surveillance et appliquer les interdictions spéciales prévues par le règlement.

Le Président du concours et le Président du jury ont compétence pour prendre les sanctions et décider des éliminations.

La mention de la sanction doit figurer sur le procès-verbal du concours.

Les sanctions sont prononcées sans préjudice des sanctions complémentaires que la FFE peut être amenée à prendre pour le même motif.

### **Art. 1.5 – Contrôles**

Les Présidents du concours et du jury ou les autorités chargées des contrôles administratifs et sanitaires ont toute latitude pour faire pratiquer des contrôles sur un poney / cheval participant au concours.

Sous l'autorité du Président du concours, le jury ou toute personne déléguée par lui, doit assurer les vérifications demandées par la FFE ou par les autorités habilitées, ainsi que celles qu'il estime nécessaires dans le cadre du règlement.

Les dispositions légales sont consultables sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

#### **A - Contrôles concernant le concurrent**

- ◆ Licence de compétition en cours de validité.
- ◆ Tenue.

#### **B - Contrôles concernant le poney / cheval**

Tout poney / cheval présent sur le lieu du concours peut être contrôlé.

Les contrôles sont effectués sous la responsabilité du Président de concours qui fait appel à tout membre du jury ou aux personnes habilitées selon les contrôles à réaliser.

Les contrôles des documents d'identification et de vaccination sont effectués pour tous les poneys / chevaux

désignés et mentionnés au tableau d'affichage, sur le terrain, par la FFE ou le Président du jury.  
Les résultats du contrôle doivent être portés sur un état signé du Président du concours et de la personne ayant effectué le contrôle, puis adressés à la FFE.

## 1 - Registre d'élevage

Chaque compétition équestre doit donner lieu à la tenue d'un registre d'élevage prévu par l'arrêté du 5 juin 2000. L'organisateur est responsable des données y figurant.

Le registre d'élevage doit faire figurer tous les équidés présents sur la manifestation. Le listing informatique du concours, complété le cas échéant, par le document officiel d'engagement sur le terrain, peut tenir lieu de registre d'élevage. Pour chaque équidé concerné, l'organisateur doit mentionner au rapport du concours servant de registre, toute médication administrée le jour de la manifestation et portée à sa connaissance.

## 2 - Identification

### Principe

Le document d'identification de tout poney / cheval participant à un concours doit pouvoir être présenté. Toutes les pièces d'équipement du poney / cheval qui pourraient gêner le contrôle de conformité entre le document d'identification et le poney / cheval concerné doivent être retirées.

### Identification par transpondeur

Tout poney / cheval participant à une compétition doit avoir fait l'objet d'une identification complémentaire par pose d'un transpondeur. La vérification s'effectue en comparant, à l'aide d'un lecteur, le numéro du transpondeur inséré dans l'encolure à celui figurant sur le document d'accompagnement.

### Irrégularités

- ◆ Non-présentation du document d'identification du poney / cheval.
- ◆ Absence de transpondeur.
- ◆ Document d'accompagnement non complété du signallement graphique ou non validé.
- ◆ Non-concordance manifeste entre le poney / cheval présenté et le signallement figurant sur le document d'identification. Cette irrégularité est précisée par un rapport du Président de concours et par la personne effectuant le contrôle, dans la mesure où elle a l'intime conviction que le document présenté n'est pas celui du poney / cheval contrôlé.
- ◆ Éléments de discordance ne permettant pas de conclure immédiatement à la non-concordance entre le poney / cheval présenté et le signallement figurant sur le document d'identification.

### Conséquences

- ◆ Pour le cas de non présentation du document d'accompagnement, d'absence de signallement validé ou de non concordance du signallement, le poney / cheval est disqualifié de l'épreuve pour laquelle il a été contrôlé et interdit de concourir dans les épreuves suivantes du même concours, tant que le contrôle de son identité n'est pas satisfaisant.
- ◆ Pour le cas d'éléments de discordance ne permettant pas de conclure immédiatement à la non concordance entre le poney / cheval présenté et le signallement figurant sur le document d'accompagnement, le poney / cheval est autorisé à concourir.
- ◆ Pour le cas d'absence avérée de transpondeur, c'est-à-dire lecture impossible et absence de mention sur le livret, le poney / cheval n'est pas autorisé à prendre le départ. Il ne pourra plus être engagé tant que la FFE n'aura pas la preuve de la pose d'un transpondeur.

Dans tous les cas d'irrégularité, le cavalier pourra faire l'objet d'un avertissement.

## 3 - Protection sanitaire : Vaccinations

### Principe

Sont obligatoires toutes vaccinations réglementaires prescrites par arrêté préfectoral.  
La vaccination contre la grippe équine est obligatoire pour participer à une compétition.  
Les dispositions réglementaires en vigueur sont précisées sur le site **www.ffe.com**.

### Conséquences

Pour les cas d'absence de vaccination, le poney / cheval est autorisé à prendre le départ dans le concours concerné. Le cavalier pourra faire l'objet d'un avertissement.

## 4 - Catégorie de taille des poneys.

### Principe

Le toisage doit être effectué par un vétérinaire ou un agent des Haras Nationaux, sur une zone plane et de niveau.

Le poney doit être présenté d'aplomb et dans un port d'encolure naturel.  
La toise doit être équipée d'un niveau à bulle d'air et d'une base renforcée en métal.

### **Présentation du poney à la toise**

Le poney doit être présenté au toisage en filet simple, calme, préalablement détendu et dans les conditions dans lesquelles il participe aux compétitions.

Si le poney présenté est jugé inapte à être toisé, il le sera à une date ultérieure à la charge de l'engageur.  
La décision du toiseur quant à l'aptitude du poney à être toisé ou non est sans appel.

### **Déroulement du toisage**

Le toiseur doit identifier le poney à l'aide de son document d'identification. Il doit ensuite procéder à un examen des allures, réalisé au pas et au trot en ligne droite sur un terrain dur. Il doit également inspecter les pieds et la ferrure. Si l'un de ces trois examens, au moins, n'est pas satisfaisant, le toiseur doit refuser de mesurer le poney et décider de reporter le toisage, à la charge de l'engageur. Le poney est interdit de compétition tant que le toisage n'a pas été effectué.

Le toisage doit être effectué au point le plus élevé du garrot, point qui doit être, si nécessaire, repéré et marqué en faisant abaisser préalablement la tête du poney.

Le toiseur n'est pas tenu de signaler la taille ainsi établie à son engageur ou au concurrent concerné, mais simplement de préciser à quelle catégorie de taille le poney appartient.

### **Conséquences**

Si un poney est jugé hors taille, lors d'une compétition, un rapport notifiant la catégorie de taille est établi par le Président du concours et envoyé à la FFE. Le poney est disqualifié des épreuves du concours où il a été toisé et la FFE rectifie la taille auprès du S.I.R.E. et des fichiers des services informatiques fédéraux.

## **5 - Harnachement**

### **Principe**

Le jury s'assure que les dispositions générales et particulières aux disciplines, relatives au harnachement et embouchures, sont appliquées tant sur la piste que sur l'ensemble de l'enceinte du concours.

### **Conséquences**

Le jury peut demander au concurrent de modifier le harnachement. A défaut, le concurrent peut être éliminé de la compétition ou faire l'objet de pénalités selon les réglementations spécifiques.

## **C - Contrôles FFE**

Pour tout poney / cheval participant à des compétitions sportives et à tout moment, la FFE peut demander à ce qu'on lui transmette la copie, certifiée conforme par l'engageur, du document d'identification.

En cas de non-transmission dans les délais demandés ou de non-conformité du document d'identification, le poney / cheval ne peut plus être engagé tant que le document d'identification n'a pas été transmis et mis en conformité. Cette décision est affichée sur le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

## **D – Frais de gestion**

Dans tous les cas de procédure de remise en conformité, les frais de gestion sont à la charge de l'engageur et seront débités de son compte avant toute nouvelle autorisation de concourir.

## **Art. 1.6 - Sanctions**

### **A - Autorités qualifiées pour engager une procédure de sanction**

En cas de faute grave, des sanctions peuvent être prises par les autorités ou organismes suivants :

- ◆ Le Président de concours peut prononcer l'exclusion du concours et/ou infliger une Mise à pied à un ou plusieurs concurrents, un propriétaire ou un responsable de club adhérent ou toute personne les accompagnant pour agissements contraires à la sécurité, non-respect de l'environnement et des plantations, non-respect des consignes de sécurité et des règles de circulation et, plus généralement, tout agissement contraire au bon déroulement du concours.
- ◆ Le Président du jury peut infliger une Mise à pied. Il peut disqualifier un concurrent d'un concours, d'une épreuve ou lui interdire l'entrée en piste pour transgression des règlements, manque de correction, utilisation abusive des installations et terrains, non-respect des règlements sur la protection et la formation du cheval ou propos incorrects.
- ◆ Les Présidents de CRE, sur le territoire de leur CRE, peuvent proposer une sanction à la Commission juridique et disciplinaire contre toute personne concernée par le règlement.
- ◆ La Commission disciplinaire de la FFE.



- ◆ Le DTN ou ses représentants.
- ◆ Toutes les sanctions prises par la FFE ou diverses conséquences de contrôles de la FFE sont applicables aux compétitions de la SHF et réciproquement.

## **B – La Mise à pied**

C'est une sanction qui comporte des suites procédurales et qui doit être validée par la FFE.

Une Mise à pied est infligée par le Président du concours ou le Président du jury, de leur propre initiative, ou sur demande d'un membre de l'organisation ou du jury. Le concurrent sanctionné doit en être informé immédiatement, il signe une notification en deux exemplaires, l'un lui est remis, l'autre est conservé par l'organisateur. L'enregistrement informatique de la Mise à pied doit être effectué dans un délai maximum de 24 heures. La Mise à pied prend effet dès qu'elle est signifiée au concurrent. La période de Mise à pied est notifiée sur le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

La première Mise à pied entraîne une interdiction de concourir de 15 jours pour le concurrent sanctionné.

Une deuxième Mise à pied infligée au cours des 12 mois qui suivent la fin de la première entraîne une interdiction de concourir de 2 mois.

Une troisième Mise à pied infligée au cours des 12 mois qui suivent la fin de la seconde entraîne une interdiction de concourir de 6 mois.

Les délais entre les sanctions prennent effet le dernier jour de la Mise à pied.

Tout incident survenu pendant les mises à pied ou dans les 12 mois qui suivent la fin de la 3<sup>e</sup> Mise à pied relève automatiquement de la Commission juridique et disciplinaire.

## **C – L'avertissement**

Avant d'infliger une Mise à pied, le Président de concours ou le Président du jury peut choisir de donner un « Avertissement » préalable. Celui-ci ne provoque aucune sanction immédiate, mais un deuxième avertissement appliqué au cours des douze mois suivant le premier, provoquera automatiquement une Mise à Pied.

La procédure est la même que pour la Mise à Pied.

## **D – Rapport du Président de concours**

En cas d'incidents sanctionnés, le Président de concours adresse à la FFE dans un délai de huit jours, le rapport les mentionnant.

Le rapport renseigne sur les motifs, l'indication de témoins éventuels et les explications du concurrent ou de la personne concernée.

La FFE peut saisir la Commission juridique et disciplinaire.

## **Art. 1.7 – Réclamations**

### **A - Droit de réclamer**

Le droit de réclamer contre un concurrent ou un poney / cheval à l'occasion d'une épreuve, contre le classement de celle-ci ou au sujet de son organisation et de son déroulement, appartient exclusivement au représentant légal du groupement sportif où le cavalier est licencié.

Dans les épreuves Amateur et Pro, les concurrents détenteurs d'une LFC Amateur ou Pro ou leurs engageurs peuvent déposer une réclamation écrite sur le terrain. Si cette réclamation ne se fait pas sur le terrain ou si elle doit se poursuivre par la saisie de la Commission juridique et disciplinaire, elle doit obligatoirement être validée et suivie par le représentant légal du groupement sportif où l'engageur ou le cavalier sont licenciés.

### **B - Recevabilité**

Toute réclamation doit être faite par écrit et déposée :

- ◆ avant le commencement de l'épreuve auprès du Président du jury, si elle concerne l'organisation d'une épreuve,
- ◆ au plus tard une demi-heure après la proclamation des résultats auprès du Président du jury qui tranche et qui fait figurer sa décision sur le procès-verbal, si elle concerne le déroulement de l'épreuve,
- ◆ au plus tard dans les 5 jours qui suivent la proclamation des résultats, par lettre recommandée adressée à la FFE, si elle concerne la qualification des concurrents ou des poneys / chevaux ou le classement d'une épreuve,
- ◆ dans les 10 jours francs après la première date de parution des performances sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), par lettre recommandée avec accusé de réception à la FFE, si elle concerne une décision ou un résultat publié par la FFE,



- ◆ dans les 6 mois après le déroulement du concours par lettre recommandée avec accusé de réception à la FFE, si elle concerne :
  - les substitutions de poneys / chevaux par erreur, négligence ou manœuvres frauduleuses,
  - les falsifications du document d'identification.

Le Président du jury doit tout mettre en œuvre pour régler les litiges sur place. En cas de doute, il doit trancher en faveur du cavalier.

Dans tous les cas d'une réclamation concernant le déroulement d'une épreuve, le Président du jury statue et mentionne sa décision au procès-verbal.

## **C - Commission juridique et disciplinaire**

La Commission juridique et disciplinaire de la FFE peut recueillir l'avis du CRE concerné pour tentative de conciliation avant tout examen de réclamation. Des Mises à pied peuvent être infligées par la FFE à l'auteur d'une réclamation reconnue non fondée.

### **Art. 1.8 – Droit à l'image**

La FFE se réserve le droit d'utiliser à des fins promotionnelles, les images (photos, vidéos) faites en son nom pendant tout le déroulement des épreuves ou championnats organisés par elle, sans accord de la personne filmée ou photographiée.

L'engagement dans une de ces épreuves vaut acceptation sans réserve des propriétaires d'équidés engagés et des cavaliers engagés ou de leurs représentants.

### **Article 1.9 – Paris sportifs**

Les disciplines équestres, les épreuves, les types de résultat et les phases de jeux pouvant servir de support aux paris sportifs en ligne sont déterminés par l'Autorité de Régulation des Jeux en Ligne (ARJEL) sur proposition de la FFE. L'ensemble de ces informations est consultable sur le site Internet de l'ARJEL : [www.arjel.fr](http://www.arjel.fr).

## **A – Interdiction de mise**

Le personnel de l'organisateur de la compétition ou de la manifestation sportive, les licenciés de la FFE ne peuvent engager à titre personnel directement ou par personne interposée de mises sur des jeux ou paris sur une phase de jeux, une épreuve, une compétition, proposés sur les compétitions organisées ou autorisées par la FFE, s'ils y sont intéressés directement ou indirectement.

## **B – Interdictions de corruption**

### **1 – Trucage**

Le personnel de l'organisateur de la compétition ou de la manifestation sportive, les licenciés de la FFE ne peuvent proposer ou tenter de proposer de l'argent ou un avantage quelconque pour influencer les résultats d'une phase de jeu, d'une épreuve ou d'une compétition sportive, organisée ou autorisée par la FFE, ou pour influencer sur les performances sportives des participants.

Le personnel de l'organisateur de la compétition ou de la manifestation sportive, les licenciés de la FFE ne peuvent accepter de l'argent ou un avantage quelconque pour influencer les résultats d'une phase de jeu, d'une épreuve ou d'une compétition, sportive organisé ou autorisé par la FFE, ou pour influencer sur leurs performances sportives ou celle des autres participants.

### **2 – Transmission d'informations non divulguées au public**

Le personnel de l'organisateur de la compétition ou de la manifestation sportive, les licenciés de la FFE ne peuvent proposer ou tenter de proposer de l'argent ou un avantage quelconque pour obtenir des informations, obtenues à l'occasion de leur profession ou de leur fonction, sur tout élément lié à la compétition, non divulguées au public, et ayant pour effet de faciliter la prise de paris sur celle-ci.

Le personnel de l'organisateur de la compétition ou de la manifestation sportive, les licenciés de la FFE ne peuvent accepter de l'argent ou un avantage quelconque en contrepartie de l'apport d'informations obtenues à l'occasion de leur profession ou de leur fonction, sur tout élément lié à la compétition, non divulguées au public et ayant pour effet de faciliter la prise de paris sur celle-ci.

## II – LA COMPETITION

### Art. 2.1- Les Divisions de compétition

#### A - La compétition Club

Il y a trois groupes de compétition Club :

- ◆ les épreuves Club,
- ◆ les épreuves Club Poney,
- ◆ les épreuves Club A.

Toutes les disciplines équestres réglementées par la FFE sont représentées dans les concours Club.

La compétition Club s'appuie sur les compétences des enseignants encadrant cette division. Elle est réservée aux concurrents détenteurs d'une LFC Club.

#### B - La compétition Ponam

La compétition Ponam permet :

- ◆ de construire un projet sportif,
- ◆ de faire progresser la technique des concurrents et des poneys en les perfectionnant dans une discipline,
- ◆ de préparer et détecter les couples concurrents/poneys à potentiel international,
- ◆ de sélectionner les couples pour les championnats d'Europe Poney.

Pour les catégories B, C et D, cette Division est réservée aux concurrents de 18 ans maximum détenteurs d'une LFC Club, Amateur ou Pro, sur poneys avec origines constatées.

#### C – La compétition Amateur

La compétition Amateur est destinée à offrir aux concurrents Amateurs, une compétition répondant aux exigences du loisir sportif de tous niveaux.

Cette Division est réservée aux concurrents détenteurs d'une LFC Amateur.

#### D – La compétition Pro

La compétition Pro s'adresse aux meilleurs cavaliers qui s'inscrivent dans une démarche de Haut Niveau. Cette Division conduit à la détection, la préparation et la sélection des équipes de France. Elle est réservée aux concurrents détenteurs d'une LFC Pro.

### Art. 2.2 – Les Circuits

#### A- Définition

Un circuit est constitué d'une série de concours réunissant des groupes de cavaliers autour d'un projet sportif de sélection identifié. Les circuits sont soumis à un cahier des charges, ils ont un calendrier annuel fixé par la FFE. Ils sont qualificatifs pour les championnats correspondants.

Les règlements spécifiques des circuits sont consultables sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

#### B - Organisation

Ces compétitions se déroulent dans le cadre d'un cahier des charges défini par la FFE et consultable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

#### C - Programmation

La FFE établit le calendrier à partir des candidatures des organisateurs pouvant satisfaire au cahier des charges. Il est consultable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

### III – CLASSEMENT PERMANENT

#### Art. 3.1 – Classement permanent

Le classement permanent permet de classer tous les cavaliers, tous les poneys / chevaux et tous les couples qui ont terminé, sans élimination ou abandon, au minimum une épreuve génératrice de points de la FFE. Le classement permanent est l'outil de référence qui permet les qualifications aux différents championnats de la FFE.

Il y a un classement permanent par division et par discipline.

**A** - Certaines épreuves, précisées dans les dispositions spécifiques des disciplines, dans toutes les divisions, Club, Ponam, Amateur et Pro, donnent lieu à une attribution de points.

Les scores se constituent par accumulation de points dans une division et une discipline données :

- ◆ Les points concurrents peuvent être obtenus avec des poneys / chevaux différents.
- ◆ Les points poneys / chevaux peuvent être obtenus avec des concurrents différents.
- ◆ Les points couples concernent l'association d'un même poney / cheval et d'un même concurrent.

En épreuves Amateur et Pro, lorsqu'un poney / cheval et/ou un concurrent sont engagés plusieurs fois dans la même épreuve, seule la meilleure performance est retenue pour le classement permanent.

**B** - Le mode de calcul du nombre de points, selon le classement, le quart et le coefficient de chaque épreuve, est expliqué sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

Des points sont attribués à tous les concurrents qui terminent l'épreuve, des coefficients sont appliqués sur les épreuves, selon les indices.

En plus des coefficients, les points sont doublés dans les cas suivants : championnats Départementaux, Régionaux et Interrégionaux.

Tableau d'attribution de points de base Club et Ponam				
	1 <sup>er</sup> QUART	2 <sup>e</sup> QUART	3 <sup>e</sup> QUART	4 <sup>e</sup> QUART
INDICE 4 coef 1	4	3	2	1
INDICE 3 coef 2	8	6	4	2
INDICE 2 coef 4	16	12	8	4
INDICE 1 coef 8	32	24	16	8
INDICE ELITE coef 16	64	48	32	16

#### Prime au Podium Club et Ponam :

Quel que soit le nombre de partants de l'épreuve et **avant l'application des coefficients** liés aux indices et au type des épreuves, les trois premiers classés seront dotés en points selon le principe suivant :

- le concurrent classé 1<sup>er</sup> marque toujours 1 point de plus que le 2<sup>e</sup>me
- le concurrent classé 2<sup>e</sup>me marque toujours 1 point de plus que le 3<sup>e</sup>me
- le concurrent classé 3<sup>e</sup>me marque toujours 1 point de plus que le 4<sup>e</sup>me.

Exemple : en indice 4, premier quart à 4 points, s'il y a 16 partants, les quatre premiers sont dans le premier quart et reçoivent 4 points de base, + 1 point pour le 3<sup>e</sup>me, +2 points pour le 2<sup>e</sup>me et + 3 points pour le 1<sup>er</sup>.

#### Art. 3.2 - Contrat et liste de qualification

Les règlements spécifiques à chaque championnat sont publiés chaque année par la FFE sur le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com). Ils déterminent les conditions de qualifications propres à chaque championnat soit sur la base d'un contrat technique définissant un objectif plancher de points à obtenir ou de participations à réaliser, soit sur la base d'un classement, en réservant l'accès à un championnat aux meilleurs d'un groupe donné.

Une « liste de qualification », extraction du classement permanent, regroupe l'ensemble des cavaliers répondant aux exigences de qualification pour un championnat donné : il y a une liste de qualification par championnat. Les périodes de qualifications sont définies dans le règlement de chaque championnat.

### IV – CHAMPIONNATS

#### Art. 4.1 – Championnats Départementaux, Régionaux, Interrégionaux

## A - Conditions de participation

La domiciliation sportive du concurrent est définie par le club d'appartenance de la licence du concurrent au jour de la clôture des engagements ou par l'adresse de son domicile personnel figurant sur sa licence.

Qualifications : Un coefficient double est appliqué pour chaque concurrent, poney / cheval, pour une même division, une même discipline, chaque saison, uniquement

- ◆ dans le premier championnat Départemental auquel il participe,
- ◆ dans le premier championnat Régional auquel il participe,
- ◆ dans le premier championnat Interrégional auquel il participe.

Le coefficient double est appliqué sur les points, les participations et les classements.

## B - Organisation

- ◆ Championnats Départementaux :

Chaque département peut organiser chaque année un seul championnat départemental par discipline, division et indice. Championnats Régionaux :

Chaque région peut organiser chaque année un seul championnat régional par discipline, division et indice.

Championnats Interrégionaux :

Deux régions frontalières au minimum peuvent organiser chaque année un championnat interrégional par discipline, division et indice.

Les championnats départementaux, régionaux et inter-régionaux sont ouverts à tous les licenciés qualifiés.

L'organisateur doit règlementairement prévoir deux remises de prix :

- l'une concernant le classement **de l'épreuve**, classement qui sera celui retenu pour l'enregistrement officiel des résultats et transmis aux services informatiques. Le coefficient double étant appliqué aux concurrents concernés par le championnat.
- l'autre, sur le terrain, pour récompenser le classement du **championnat** en question ne prenant en compte que les concurrents dont la domiciliation sportive correspond au dit championnat, avec un minimum des trois premiers récompensés.

En cas de dotation financière spécifique sur ce classement, ce dernier sera également transmis au service informatique.

L'organisateur peut réserver un championnat aux seuls licenciés du département, de la région ou de l'Inter région en le spécifiant sur sa DUC.

## C - Particularités

Les épreuves de championnats ne peuvent pas être limitées en nombre de participants. Les épreuves de championnats ne sont pas concernées par les seuils automatiques de dédoublement.

Afin d'éviter un éventuel surnombre, l'organisateur peut programmer, dès l'établissement de la DUC, une ou plusieurs épreuves contenant un critère d'âge, par exemple Club Elite Juniors, Club Elite Seniors.

En cas de surnombre constaté après clôture, l'organisateur peut procéder à des dédoublements sur un critère d'âge. Il doit en faire la demande écrite à la FFE dans les 24 heures suivant la clôture.

Lorsque les organisateurs limitent les épreuves de championnats départementaux et régionaux aux seuls concurrents du département ou de la région concernée dans les conditions de domiciliation sportive définies par le règlement, ils peuvent programmer en parallèle une épreuve de mêmes indice et catégorie pour les cavaliers hors département ou région.

Il ne peut pas y avoir d'engagés sous X dans les épreuves de championnats départementaux, régionaux et interrégionaux.

## Art. 4.2 – Championnats de France

### A – Les différents championnats de France

Dans toutes les disciplines et pour toutes les divisions de concurrents, peuvent être organisés :

- ◆ un championnat réservé aux N premiers du classement permanent,
- ◆ un championnat réservé aux N suivants du classement permanent,
- ◆ un championnat ouvert à tous les cavaliers ayant obtenu les qualifications demandées chaque année.

Les qualifications demandées pour un championnat sont comptabilisées sur une période définie par le règlement du championnat concerné.

Le calendrier des championnats de France est publié chaque année sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

**Un championnat départemental, régional ou inter régional ne peuvent être organisés à la même**

**date qu'un championnat de France de la même discipline, de la même division et proposant le ou les mêmes indices.**

**Pour les Master Pro, une épreuve de même discipline, division et indice Elite, 1 ou 2 ne peut être organisée à la même date.**

### **B – Conditions de qualification**

Les conditions de qualification et limites de participation sont définies par le règlement spécifique de chaque championnat. Les règlements des championnats sont consultables sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

Des concurrents, des couples, des poneys / chevaux peuvent être qualifiés par la DTN.

L'engageur doit contrôler les qualifications des concurrents et des poneys / chevaux avant d'engager pour un championnat de France.

Un engagement enregistré sans la qualification demandée n'est en aucun cas remboursable.

Sauf règlement spécifique, il ne peut pas y avoir d'engagés sous X, ni de changement de monte, ni changement de poney / cheval dans les épreuves de championnats nationaux.

### **C - Organismes de championnats de France**

Certains championnats de France font l'objet d'un appel à candidature.

Les championnats de France sont attribués par la FFE.

Une convention définit les conditions d'organisation.

### **D – Cavaliers étrangers dans les championnats de France**

Le classement des épreuves prend en compte tous les concurrents, cependant, seuls les cavaliers de nationalité Française pourront figurer au classement final d'un Championnat pour les 8 premières places.

### **E – Commission d'appel**

Dans tous les championnats de France, en cas de réclamation, une commission d'appel est ponctuellement constituée pour la traiter. Cette commission est règlementairement composée de trois personnes présentes sur le terrain : le Président du concours ou une personne désignée par lui et deux juges officiant sur la manifestation parmi ceux non concernés par le litige, au choix de l'organisateur.

### **F – Poneys / chevaux**

Dans les championnats, départementaux, régionaux, inter régionaux et nationaux, il est interdit aux concurrents, sous peine d'élimination, de faire travailler le poney / cheval par une autre personne que celle(s) avec laquelle ou lesquelles ils forment un couple engagé, à partir du moment où le poney / cheval est dans l'enceinte du concours et pour toute la durée de celui-ci.

## **V – CONCOURS**

### **Art. 5.1 – Organismes**

#### **A - Organismes qualifiés**

La FFE, ses organes déconcentrés et ses adhérents sont qualifiés pour organiser des concours.

Les concours doivent satisfaire aux conditions du présent règlement.

Les personnes physiques ou morales, appartenant ou ayant appartenu à un comité organisateur inscrit sur la liste des organismes défaillants ou n'étant pas à jour des sommes dues au titre d'une compétition précédemment organisée, peuvent ne pas être autorisés par la FFE à organiser des compétitions officielles.

#### **B - Rôle de l'organisateur**

- ◆ inscription au calendrier des concours,
- ◆ souscription d'une police d'assurance de responsabilité civile en cours de validité,
- ◆ désignation du Président de jury,
- ◆ désignation de l'ensemble du personnel nécessaire : Officiels de compétition, Chef de piste, Commissaires, équipes techniques, etc.
- ◆ établissement d'un programme en fonction des dispositions spécifiques de la discipline,
- ◆ mise en place de toutes les structures nécessaires au bon déroulement de la compétition,

- ◆ fournir au jury l'ensemble des documents nécessaires au bon déroulement des épreuves,
- ◆ organisation des secours,
- ◆ contrôle du déroulement de la compétition,
- ◆ envoi du rapport éventuel du Président de concours,
- ◆ transmission des résultats du concours à la FFE,
- ◆ sécurité et bien-être des concurrents et des poneys / chevaux,
- ◆ sécurité du public conformément à la législation en vigueur,
- ◆ respect des dispositions générales du règlement dans l'enceinte du concours,
- ◆ organisation des parkings et circulations dans l'enceinte du concours.

### **C - Président de concours**

Tous les concours doivent être placés sous l'autorité d'un Président de concours.

Le Président de concours doit être titulaire d'une licence FFE en cours de validité. Il peut être le représentant légal de l'organisateur adhérent à la FFE, ou une personne licenciée mandatée par lui.

Chaque concours est placé sous le contrôle d'un délégué fédéral officiel. En l'absence d'un représentant nommé par la FFE, le Président du concours est le délégué fédéral officiel.

Le Président du concours assume la responsabilité générale du concours, en conformité avec le présent règlement et les textes légaux en vigueur.

L'ensemble des personnes intervenant sur le concours est sous son autorité pour toute la durée du concours.

Les Officiels de compétition agissent en toute indépendance dans le cadre de leur mission arbitrale.

### **D – Président d'Honneur**

Un Président d'Honneur peut être désigné par l'organisateur. Il s'agit d'un titre honorifique qui ne donne pas de responsabilité à la personne nommée.

## **Art. 5.2 – Programmation des concours**

### **A - Calendrier national**

Le calendrier des concours est établi en tenant compte des orientations générales de la FFE.

Il est validé par la FFE ou ses organes déconcentrés, selon les disciplines et les niveaux.

Le calendrier des concours est publié sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com) après saisie informatique des DUC.

La FFE peut modifier le calendrier des concours.

### **B – Calendriers particuliers**

Certaines organisations d'épreuves sont soumises à la validation de la FFE : Les candidatures doivent parvenir à la FFE. Le calendrier des concours internationaux en France, le calendrier des épreuves Pro Elite, Grand National et Tournée des As sont établis en concertation avec la FFE.

Toutes les épreuves de CSO Pro Elite, quel que soit leur type, ne peuvent être organisées que conjointement à une épreuve Pro Elite GP.

Toute modification est soumise à l'accord de la FFE.

### **C – DUC : Déclaration Unique de Concours**

#### **1 - Saisie de la DUC :**

L'organisateur peut saisir ses DUC deux fois par an sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com) après s'être identifié avec son code adhérent et son code secret. Il renseigne les champs obligatoires et, s'il le souhaite, la liste des épreuves et les champs facultatifs :

Du 1er octobre au 15 novembre, pour les concours se déroulant du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre de l'année suivante.

Du 1er avril au 15 mai, pour les concours non encore enregistrés et se déroulant du 1<sup>er</sup> juillet au 31 décembre suivant.

Ce premier enregistrement définit obligatoirement :

- ◆ la date du concours sur un ou plusieurs jours,
- ◆ son lieu,
- ◆ la ou les Divisions concernées, soit Club et/ou Ponam et/ou Amateur et/ou Pro,
- ◆ la ou les disciplines.

La procédure d'enregistrement des DUC avec épreuves Pro Elite est consultable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).



## 2 – Validation

Sans avis contraire des CRE, toutes les DUC et championnats sont réputés validés à la clôture des périodes de validation. Les championnats interrégionaux sont validés par le CRE de la région où ils se déroulent après qu'il a obtenu l'accord écrit des autres régions concernées.

Les CRE disposent de deux périodes pour consulter les DUC.

1<sup>e</sup> période : entre le 15 et le 30 novembre.

2<sup>e</sup> période : entre le 15 et le 31 mai.

Les DUC des concours de circuits labellisés et des championnats de France doivent être saisies par l'organisateur puis sont validées par la FFE avant l'ouverture aux engagements.

Le calendrier des DUC est consultable sur le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

## 3 – Saisie hors période

En dehors des périodes d'enregistrement des DUC, un organisateur peut enregistrer un nouveau concours uniquement entre le trentième et le vingtième jour calendaire précédant le premier jour de ce nouveau concours. Dans ce cas, l'organisateur doit obligatoirement indiquer l'ensemble des informations requises pour l'ouverture aux engagements. A partir de cette inscription et sans avis contraire du CRE dans un délai de 7 jours, le concours sera validé puis ouvert aux engagements.

Seule la FFE peut valider la mise en place d'épreuves Pro Elite hors période d'enregistrement.

## D - Enregistrement des programmes et ouverture aux engagements

Pour les concours enregistrés dans les périodes officielles, suite à l'enregistrement de la DUC et jusqu'à 2 semaines avant la clôture des engagements, l'organisateur complète son programme en précisant les épreuves, les Officiels de compétition, les horaires, les limitations d'épreuves, le service de secours, etc. Dès que tous les champs obligatoires sont complétés, l'organisateur peut déclencher l'ouverture aux engagements.

Après alerte mail de la FFE à l'organisateur, si le concours n'est pas ouvert aux engagements 2 semaines avant la date de clôture, il est supprimé du calendrier.

Sauf disposition particulière des règlements spécifiques, la composition des programmes est libre.

Les programmes des concours font foi et engagent les parties.

## E - Modification d'un concours

A partir de l'ouverture aux engagements, l'organisateur peut modifier son concours dans les limites suivantes :

Une épreuve peut être modifiée jusqu'à l'engagement du premier concurrent dans cette épreuve.

Le lieu du concours et l'ordre des épreuves peuvent être modifiés jusqu'à l'engagement du premier concurrent dans le concours.

La limitation des engagés peut être modifiée jusqu'à la clôture en tenant compte des concurrents déjà engagés.

### 1 - Horaires des épreuves

L'organisateur peut saisir les horaires de son concours pendant les 48 heures qui suivent la clôture des engagements.

L'organisateur programmera de préférence les épreuves ouvertes aux plus jeunes entre 10 h et 16 h.

### 2 - Changement de date du concours

Un changement de date de concours équivaut à une annulation. L'organisateur doit alors saisir une nouvelle DUC dans les conditions réglementaires.

### 3 - Annulation d'un concours ou d'une épreuve

Une annulation doit revêtir un caractère exceptionnel. Toute annulation de concours ou d'épreuve se fait par écrit auprès de la FFE.

Dans le cas d'engagements déjà enregistrés, ceux-ci seront remboursés aux engageurs directement par la FFE.

Les frais de gestion, pour chaque engagement, sont à la charge de l'organisateur hormis pour les annulations en cas de force majeure.

L'information de report ou d'annulation auprès des participants est effectuée par l'organisateur.

Une annulation décidée sur le terrain pour raison exceptionnelle est de la responsabilité de l'organisateur.

### 4 - Décalage d'épreuve

Le décalage, d'une journée sur une autre, d'une ou plusieurs épreuves d'un même concours, pour quelque



cause que ce soit, doit revêtir un caractère exceptionnel. Ce décalage doit recevoir l'accord de la FFE, au plus tard 24 heures après la clôture des engagements.

L'organisateur doit prendre toutes les dispositions pour que les engageurs en soient avertis, au plus tard 48 heures avant le premier jour du concours, à minuit.

Le concurrent ne pouvant alors participer, peut faire procéder à l'annulation de son ou ses engagements sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com) jusqu'à la veille de l'épreuve. Il est alors remboursé de ses engagements et les frais de gestion pour chaque engagement annulé sont à la charge de l'organisateur.

### **Art. 5.3 – Jury / Officiels de compétition**

Les Officiels de compétition exercent leur mission arbitrale en toute indépendance et impartialité dans le respect des règlements édictés par la FFE.

#### **A – Désignation du jury**

Le Président de concours désigne pour chaque concours un Président de jury, les Officiels de compétition nécessaires et, selon les disciplines, un ou plusieurs assesseurs. Dans certains cas prévus par les dispositions spécifiques des disciplines, cette désignation doit être validée par la FFE.

#### **B - Qualification des officiels de compétition**

Chaque Officiel de compétition ou personne remplissant une mission officielle dans le concours doit être titulaire de la licence FFE en cours de validité.

Les Officiels de compétition habilités sont classés par statut et niveau. La liste est affichée sur le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

Un Officiel de compétition est un membre du jury désigné pour contrôler une épreuve ou un concours. Le nombre et la catégorie d'Officiels à désigner pour une épreuve ou un concours national sont fixés dans les dispositions spécifiques des disciplines.

Il existe différents statuts d'officiels: Juge, Arbitre, Chef de piste, Commissaire au paddock, Commissaire aux calculs et Chronométrateur.

Pour les statuts de Juge, Arbitre, Chef de piste et Commissaire au paddock, il peut exister jusqu'à 5 niveaux : Club, Candidat National, National, Candidat National Elite et National Elite.

Les exigences concernant les qualifications requises pour chaque niveau sont fixés pour chaque discipline. En cas d'empêchement de l'Officiel de compétition figurant au programme, son remplaçant doit avoir la qualification requise.

L'âge minimum des Juges est de 18 ans. Dans certaines épreuves Club ou Club Poney définies dans les règlements spécifiques, les mineurs à partir de 14 ans peuvent juger sous la responsabilité d'un Officiel de compétition qualifié.

Les procédures de qualification, de promotion et d'habilitation spécifiques sont définies sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com) dans la rubrique Officiels de compétition.

#### **C - Président du jury**

En plus de sa mission arbitrale, le Président du jury participe au déroulement du concours selon les indications du Président de concours.

Il assure :

- ◆ l'application intégrale et le respect du règlement FFE,
- ◆ le jugement technique des épreuves,
- ◆ les contrôles à effectuer concernant le concurrent et le poney / cheval,
- ◆ les classements des concurrents conformément aux prescriptions des règlements,
- ◆ l'application de sanctions de son ressort.
- ◆ Il reçoit toutes les déclarations relatives aux épreuves et aux incidents et infractions aux règlements - survenant dans l'enceinte du concours.
- ◆ Le Président du jury dispose de la liste officielle des engagements, de la liste des forfaits, du règlement, des feuilles de notes, du tracé du parcours, des coordonnées des secours, etc.
- ◆ Le Président du jury reçoit toutes les réclamations auxquelles les épreuves peuvent donner lieu, formulées par écrit, et leur donne la suite réglementaire.
- ◆ Le Président du jury intervient d'office pour sanctionner toute infraction au présent règlement qui se produit pendant les épreuves. Il tranche tout différend relatif au déroulement technique de l'épreuve.
- ◆ Il mentionne tout incident au procès-verbal de l'épreuve.

- ◆ Il prend toutes les dispositions à l'égard d'un concurrent ou d'un poney / cheval jugé inapte à poursuivre la compétition.
- ◆ Le Président du jury peut interrompre un parcours et renvoyer un concurrent :
  - si l'insuffisance de ses aptitudes est un danger pour lui-même et les spectateurs,
  - si l'état physique de son poney / cheval est insuffisant.

Le Président du jury proclame les résultats et signe le procès verbal.

#### **D - Assesseurs**

Les assesseurs sont les membres du jury officiant sous la responsabilité du Président du jury. Les assesseurs ne sont pas tenus de détenir la qualification obligatoirement requise pour le Président du jury. Ils sont obligatoirement licenciés et au minimum Juge Club pour les catégories Amateur. Les qualifications et attributions des assesseurs sont définies dans les dispositions spécifiques des disciplines.

Lorsque le nombre de juges nécessaires est supérieur à deux, un des assesseurs doit obligatoirement être un juge dont la dernière promotion/nomination date de moins de 3 ans ou à défaut, du niveau de qualification immédiatement inférieur, sauf en dressage où tous les juges doivent avoir le niveau requis.

#### **E - Chef de piste**

Le Chef de piste établit les parcours : plans, tracés et cotes des obstacles, en référence aux catégories d'épreuves. Il a autorité sur les personnels mis à sa disposition pour l'organisation de la piste et la manipulation des matériels. Il doit être consulté quand se produit un incident sur le terrain. Le Chef de piste prévu au programme d'un concours doit obligatoirement y officier. En cas d'empêchement, son remplaçant devra avoir la qualification requise.

#### **F - Commissaire au paddock**

Pour toutes les disciplines, le paddock doit être conçu et géré dans le but de permettre une détente efficace des couples en veillant à leur sécurité.

Un Commissaire au paddock, désigné par le Président de concours, doit être présent sur le terrain d'exercice une demi-heure avant et pendant toute la durée de chaque épreuve.

Le Commissaire au paddock a pour mission de :

- ◆ limiter l'accès au paddock à sa capacité d'accueil,
- ◆ décider de la possibilité d'un travail en longe,
- ◆ veiller à la sécurité des concurrents et des poneys/chevaux,
- ◆ veiller à ce que tout élément dangereux soit immédiatement retiré ou remplacé,
- ◆ empêcher les excès ou brutalités, interdire le « barrage » des poneys / chevaux,
- ◆ veiller à ce que les tenues des concurrents respectent les recommandations règlementaires,
- ◆ veiller à ce que harnachements et embouchures soient en conformité,
- ◆ veiller à ce que les cavaliers se présentent dans l'ordre de départ,
- ◆ veiller généralement au respect du règlement sur le terrain d'entraînement.

Si des incidents graves se produisent, le Commissaire au paddock fait, après l'épreuve, un rapport au Président du jury qui décide des sanctions à appliquer : amendes, disqualifications ou Mises à pied.

Ces incidents sont relatés au procès-verbal de l'épreuve.

#### **G- Commissaire aux calculs**

Les commissaires aux calculs sont en charge de traiter les résultats provenant du jury afin de déterminer le classement des épreuves.

#### **H - Chronométrateur**

Les Chronométrateurs sont chargés de relever les temps effectués par les concurrents et de les transmettre au jury. Ils sont compétents pour mettre en place et utiliser le matériel électronique et informatique nécessaire à cette fonction.

#### **I - Secrétariat et personnel**

L'organisateur doit mettre à la disposition du jury un secrétariat disposant de tous les moyens répondant aux exigences de chaque discipline ainsi que tout le personnel technique nécessaire au bon déroulement du concours.

## J- Prise en charge

Les prises en charge éventuelles sont de la seule décision de l'organisateur en conformité avec la législation en vigueur.

## Art. 5.4 – Terrain et matériel

### A - Sécurité

Toutes les personnes présentes doivent respecter les consignes de sécurité et les espaces prévus pour la circulation des piétons, des poneys / chevaux et des véhicules.

Les chiens doivent être tenus en laisse. Le Président de concours peut empêcher le départ ou disqualifier un concurrent dont le chien n'est pas tenu en laisse.

Les terrains de concours clos et terrains de détente sont interdits au public sauf autorisation du jury.

### B - Accès aux terrains

Sauf en Endurance, il est interdit aux concurrents, sous peine d'élimination, de pénétrer sur les terrains prévus pour la compétition, de parcourir d'avance avec leur poney / cheval, dès lors que les parcours y sont installés, les terrains d'épreuves, de sauter, de franchir un ou des obstacles.

### C - Généralités

L'organisateur doit se conformer aux prescriptions décrites pour chaque discipline.

Dans tous les cas :

- ◆ Les aires réservées à la compétition et à l'échauffement doivent respecter les normes techniques réglementaires.
- ◆ Le terrain d'exercice est réservé aux poneys / chevaux qui vont participer à l'épreuve.
- ◆ Le travail à pied et en longe des poneys / chevaux y est réglementé par l'organisateur en fonction de l'espace disponible pendant les épreuves.
- ◆ Les obstacles doivent être encadrés de fanions rouge à droite et blanc à gauche indiquant le sens obligatoire de franchissement.
- ◆ Quand la place le permet et que le nombre de concurrents est important, un terrain d'échauffement, à part, peut être prévu sous surveillance du/des commissaires au paddock.
- ◆ Il est interdit sous peine d'élimination de sauter un obstacle du terrain de concours en dehors des épreuves et avant la fin du concours, sauf autorisation exceptionnelle accordée par le Président du jury.
- ◆ Les terrains d'entraînement doivent toujours être sous la surveillance d'un ou plusieurs Commissaires au paddock officiels lorsqu'ils sont utilisés.
- ◆ Sur les terrains de détente, la priorité est laissée au poney / cheval évoluant à main gauche.

L'engageur du poney / cheval dont le concurrent ne respecterait pas ces obligations peut être sanctionné par des Mises à pied.

En outre, son poney / cheval peut être disqualifié des épreuves du concours restant à courir par décision du Président du jury.

### D - Sécurité dans les écuries

Il est de la responsabilité du Président de concours d'organiser et d'imposer les règles de sécurité dans les écuries de son concours.

## Art. 5.5 - Service de secours

L'organisateur est seul juge des moyens médicaux et de secours à mettre en place lors de son concours. Il doit prévoir un service médical approprié à sa manifestation.

### A - Obligations légales et recommandations

L'organisateur doit se conformer aux normes de la Protection Civile et à celles de la FFE. Il doit prévoir les moyens minimum de la réglementation la plus complète.

### Normes Protection Civile

La Protection Civile établit les normes précisées dans le référentiel national. La compétition sportive accueillant du public peut être soumise aux recommandations ou contraintes établies par la Protection Civile qui précisent à l'organisateur les moyens qu'il doit mettre dans son **Dispositif Prévisionnel de Secours** ou **DPS**, notamment

pour les manifestations réunissant en même temps plus de 500 personnes.

### **Normes FFE**

La FFE établit des normes souhaitables, recommandées ou obligatoires pour la sécurité des concurrents en fonction de la discipline et du niveau.

L'organisateur définit le plan de secours de sa manifestation en fonction :

- ◆ des paramètres propres à sa manifestation et en particulier les délais d'intervention des secours publics,
- ◆ du nombre simultané et maximum des publics et compétiteurs pour situer sa manifestation par rapport au référentiel national des dispositifs prévisionnels de secours,
- ◆ des recommandations et obligations réglementaires fédérales.

### **B - Paramètres pour définir le service médical**

Le référentiel national permet de préciser les moyens qu'un organisateur de manifestation doit prévoir et mettre en place. Il est conçu pour la sécurité du public, il permet à l'organisateur d'évaluer le risque global de sa manifestation et de prévoir les moyens adaptés. Il permet de s'assurer que la manifestation ne requiert pas de dispositions particulières et de connaître précisément les moyens à mettre en place.

Le référentiel permet une évaluation des risques liés à l'effectif, au comportement du public, à l'environnement et à l'accessibilité, et au délai d'intervention des secours publics. Ces risques peuvent être évalués de faibles à élevés.

Le référentiel national est consultable et téléchargeable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

### **C - Préconisations fédérales**

#### **Les compétitions Club et Ponam**

Les épreuves de compétition Club et Ponam sont des épreuves dans lesquelles les cavaliers sont généralement encadrés par un enseignant titulaire de l'Attestation de Formation aux Premiers Secours ou du PSC 1. Les difficultés techniques auxquelles les cavaliers se confrontent dans le cadre de ces compétitions sont très proches de celles sur lesquelles ils s'entraînent. Les enseignants en charge de leur formation et de leur préparation sont généralement présents sur le lieu de la compétition et doivent adapter les ambitions sportives des cavaliers à leurs capacités et à celles de leur monture.

#### **Les compétitions Amateur**

Les épreuves Amateur s'adressent à des cavaliers plus autonomes, souvent sans encadrement et évoluant sur des difficultés techniques moyennes. Un service médical plus conséquent est prévu selon les disciplines et les niveaux.

#### **Les compétitions Pro**

Les épreuves Pro sont soumises à des exigences techniques relevant du sport de haut niveau qui nécessitent des dispositions spécifiques.

#### **Démarches à effectuer avant la manifestation :**

- ◆ Évaluer les besoins de la manifestation en matière de sécurité au moment de la validation de la DUC et les ajuster à la clôture des engagements si nécessaire.
- ◆ Définir l'obligation ou non d'un DPS.
- ◆ Prévenir les organismes de secours publics une semaine avant la manifestation, tels que Pompiers, SMUR, Centre Départemental de Secours et leur communiquer les éléments essentiels du concours : dates, type de concours, accès...
- ◆ Prévoir les autorisations exigées dans les délais si la manifestation a des incidences sur la voie publique.
- ◆ Vérifier le matériel de secours et faire l'inventaire du matériel de soin à mettre à la disposition des secouristes ou du médecin en charge du service médical pour la mise en condition du blessé si l'organisateur gère lui même le poste de secours. Le matériel nécessaire est celui qui fait normalement partie de l'équipement d'une ambulance agréée :
  - colliers cervicaux
  - attelles de membres
  - matelas-coquille
  - brancards

- pharmacie de petits soins : désinfectant, pansements, gants latex, bandages et compresses...
- ◆ Prévoir et préparer le Poste de Secours constitué d'un espace dédié disponible pour l'examen et l'isolement des blessés. Une ambulance sur place peut remplir ce rôle.
- ◆ Vérifier les moyens de communication téléphonique qui doivent permettre de joindre les secours en permanence et en tout lieu de la compétition.
- ◆ Aménager l'accessibilité de tous les espaces sportifs par un véhicule d'intervention afin de permettre l'accès des secours et l'évacuation des blessés.
- ◆ Afficher à côté de la liste des partants les informations sur l'assistance médicale :
  - Le responsable des secours nommément désigné et mandaté par le Président du concours.
  - Les coordonnées téléphoniques des organismes de secours.
  - L'assistance médicale mise en œuvre pendant le concours.

***Le médecin présent sur place ou le régulateur médical joignable au 15, au 18 ou au 112 est le seul responsable pour diriger les soins et orienter les secours en tenant compte que la mise en condition du blessé prime par rapport à son évacuation.***

**Le Poste d'Assistance Cavalier : PAC**

Le Poste d'Assistance Cavalier, **PAC**, est organisé et mis en place par l'organisateur. Il est tenu sous la responsabilité d'un secouriste détenteur du diplôme de **Premier Secours d'Équipier secouriste, PSE 2**, et d'un assistant titulaire d'un **Brevet National de Secourisme, BNS**, ou **Attestation de Formation aux Premiers Secours, AFPS**, ou du diplôme de **Prévention et Secours Civique, niveau 1, PSC1**.

L'organisateur est seul juge des moyens de secours à mettre en œuvre.

Le PAC peut être remplacé par une ambulance équipée présente en permanence et/ou par un poste de secours géré par une association agréée « sécurité civile » type Croix Rouge ou Fédération nationale de Protection Civile.

**D - Dispositifs de secours par discipline et par division**

Les recommandations FFE se déclinent en deux niveaux : souhaitable ou obligatoire.

Il appartient à l'organisateur de prendre sa décision en fonction des délais d'intervention des secours publics. Il prévoira, selon la distance, dans l'ordre et si besoin, d'abord le matériel, ensuite le personnel, puis le médecin.

<b>CSO</b>	Club et Ponam	Souhaitable : PAC ou médecin + secouristes
	Amateur & Pro	Souhaitable : PAC ou médecin + secouristes
<b>Horse Ball</b>	Club	Souhaitable : PAC ou Médecin + secouristes
	Amateur	Obligatoire : PAC + médecin
	Pro	Obligatoire : PAC + médecin
<b>Attelage</b>		
Dressage et maniabilité	Souhaitable : PAC	
Marathon	Club	Obligatoire : PAC ou médecin + secouristes
	Ponam	Obligatoire : PAC ou médecin +secouristes
	Amateur	Souhaitable : PAC + médecin
	Pro	Obligatoire : PAC + médecin
<b>CCE</b>		
Dressage du CCE	Recommandations du Dressage	
CSO du CCE	Recommandations du CSO	
Cross du CCE	Club et Ponam	Épreuves Elite ou indice 1 : Obligatoire : Poste d'Assistance Cavalier + médecin
		Autres épreuves : Souhaitable : PAC ou médecin + secouristes
	Amateur	Épreuves Elite ou indice 1 : Obligatoire : PAC + médecin

		Autres épreuves : Souhaitable: PAC ou médecin + secouristes
	Pro	Obligatoire : PAC + médecin
Course		Obligatoire : PAC
Camargue /Doma Vaquera/ Equitation de Travail		Souhaitable : PAC
Dressage		Souhaitable : PAC
Endurance		Souhaitable : PAC
Equifun		Souhaitable : PAC
Equifeel		Souhaitable : PAC
Equitation Western		Souhaitable : PAC
Hunter		Souhaitable : PAC
Polo		Souhaitable : PAC ou médecin + secouristes
Pony Games		Souhaitable : PAC
TREC – TREC en attelage		Souhaitable : PAC
Voltige		Souhaitable : PAC

**Art. 5.6 - Service vétérinaire**

**A - Vétérinaire**

Le numéro de téléphone du vétérinaire prévenu et capable d'une intervention d'urgence sur la manifestation doit être inscrit sur le tableau d'affichage.

Des recommandations spécifiques sont prévues pour certaines disciplines.

**B - Inspection vétérinaire**

Selon les disciplines et les niveaux, une inspection vétérinaire peut avoir lieu conformément aux dispositions spécifiques de chaque discipline.

**Art. 5.7 – Epreuves**

Une épreuve est définie sur le programme :

- ◆ soit comme individuelle : engagements et classements individuels,
- ◆ soit par équipe : engagements d'équipes et classement par équipes sans classement individuel.

**A - Disciplines individuelles**

Les disciplines individuelles : CSO, CCE sauf catégorie Club A, Dressage , Endurance, Attelage, Hunter, TREC, TREC en attelage, Voltige, Course, Equifeel, Western, Equifun, Camargue, Doma Vaquera, Cheval de Chasse, Equitation de travail et épreuves combinées sont des épreuves qui donnent lieu à des classements individuels. Ces disciplines peuvent aussi se courir par équipe de trois à quatre couples. Dans ce cas, les trois meilleurs résultats sont retenus pour établir le classement de l'équipe.

**B - Disciplines collectives**

Les disciplines collectives : Horse Ball, Polo, Pony-Games, Coupe des clubs cross et CSO, CCE Club A. Ces disciplines se disputent systématiquement par équipes. Elles ne peuvent pas donner lieu à un engagement et à un classement individuel.

Le nombre de couples composant une équipe ne peut être modifié sur le terrain.

Lorsqu'il y a une ou plusieurs disqualifications dans une équipe, si le nombre de couples non disqualifiés composant l'équipe se retrouve inférieur au nombre minimum pouvant composer l'équipe, l'équipe est disqualifiée intégralement.

**C - Nomenclature des épreuves**

Dans toutes les disciplines, les épreuves sont identifiées selon deux critères au minimum: la division du concurrent et le niveau de difficulté.

**Divisions de compétition** : Club, Ponam, Amateur et Pro.

**Niveaux de difficulté** : les contrats techniques sont de difficulté croissante exprimée par un indice : 4, 3, 2, 1



et Elite.

Selon les disciplines, un critère supplémentaire peut être adjoint à la définition de l'épreuve.

**Critères supplémentaires** : Vitesse ou Grand Prix en CSO, Libre ou Imposée en Dressage, Préparatoire, etc. Pour les championnats, des critères supplémentaires ou particuliers peuvent être définis par la FFE.

#### D - Epreuves réservées

L'organisateur peut réserver une épreuve à une catégorie de concurrents selon l'âge ou le sexe, ou à une catégorie de poneys, selon la catégorie de taille, ou aux concurrents d'un département ou d'une région.

#### E - Epreuves et niveaux des cavaliers

Les dispositions spécifiques de chaque discipline définissent l'ouverture ou la fermeture des épreuves en fonction du niveau ou des performances du concurrent, des performances du poney / cheval, des performances par couple.

#### F - Dédoublement

Après la clôture des engagements, les épreuves sont automatiquement dédoublées si elles comportent plus de:

CSO : 90 engagés individuels ou 22 équipes

CCE : 60 engagés individuels ou 20 équipes

Dressage : 40 engagés individuels

Hunter : 50 engagés individuels

Les engagés sont répartis en groupes égaux.

Jusqu'à la clôture des engagements, l'organisateur peut réduire le seuil de dédoublement d'une épreuve.

#### G - Limitation des engagés

L'organisateur peut limiter une ou plusieurs épreuves à un nombre d'engagements maximum. Ce nombre ne peut être inférieur à 10 individuels ou 3 équipes. En épreuves Club et Ponam, ce nombre ne prend pas en compte les engagements du club organisateur.

L'organisateur peut également limiter le nombre d'engagés par discipline et par division Club, Ponam, Amateur et Pro ou en regroupant deux divisions, Club/Ponam et Amateur/Pro sur l'ensemble d'une journée de concours. Il peut choisir une ou des épreuves à ne pas prendre en compte dans cette limitation.

Les engagements terrain éventuellement prévus par l'organisateur ne pourront dépasser le nombre d'engagés maximum de la limitation annoncée.

Le DTN peut autoriser des engagements au-delà des conditions de limitation avec l'accord de l'organisateur.

#### Art. 5.8 - Engagements

L'engagement est l'acte par lequel un poney / cheval est inscrit dans une épreuve déterminée.

#### A - Montant

Son montant indiqué dans le programme, pour chaque épreuve, est constitué d'une part fixée par la FFE et d'une part librement fixée par l'organisateur.

La part fixe FFE est destinée à la gestion du sport, à l'organisation des championnats et aux frais de gestion informatique des compétitions.

La part de l'organisateur est créditée sur son compte après transmission et traitement des résultats.

#### B - Clôture

La date de clôture des engagements est fixée par défaut le lundi minuit précédant le concours

L'organisateur peut cependant avancer la date de clôture au lundi minuit de son choix. Les engagements pour tous les concours FFE doivent être saisis avant la clôture sur le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

Un organisateur peut modifier directement une DUC pour repousser une date de clôture au lundi suivant une date initialement prévue. Cette modification **ne peut avoir lieu après** le lundi minuit initialement prévu.

#### C – Modifications de concurrents

La licence compétition ou, à défaut, une copie d'écran internet mentionnant la catégorie de compétition des concurrents engagés sous X, des invités et des changements de concurrents, doivent être présentés au jury avant le début de l'épreuve puis transmis par le Président de Concours avec les résultats.

Pour les disciplines du Dressage, de l'Attelage et du Concours Complet des divisions Amateur et Pro, les



concurrents sont tenus de déclarer les changements à l'organisateur au plus tard avant midi la veille du premier jour du concours.

#### **D - Engagements sur le terrain**

Des engagements peuvent être enregistrés sur le terrain avant l'épreuve sauf si l'organisateur précise dans sa DUC qu'il ne le souhaite pas.

Procédure :

- ◆ les concurrents concernés doivent présenter au jury, avant le début de l'épreuve, leur licence compétition ou, à défaut, une copie d'écran internet mentionnant la catégorie de compétition de leur licence, le livret d'identification de leur poney / cheval et un numéro de compte engageur.
- ◆ les couples concernés passent avant les autres engagés de l'épreuve considérée. La part fixe FFE des engagements sur le terrain correspond à trois fois le montant de la part fixe d'un engagement avant clôture.

L'organisateur fixe librement la part organisateur de l'engagement.

Les noms et numéros de licence du concurrent, les noms et numéro SIRE du poney / cheval et le nom du club avec son code adhérent ou le numéro de licence de l'engageur, doivent être transmis par le Président de concours avec les résultats.

Dans le cas où l'organisateur a limité une épreuve et qu'il n'atteint pas cette limite à la clôture des engagements, il peut modifier sa DUC en ouvrant aux engagements sur le terrain. Il ne pourra accepter sur le terrain que le nombre de concurrents manquants pour atteindre la limite initialement fixée.

#### **E - Changement de poney / cheval sur le terrain**

Les changements de poneys / chevaux sont autorisés sur le terrain, sauf si l'organisateur précise dans sa DUC ne pas le souhaiter. Cette disposition est obligatoire pour les épreuves Pro.

Il ne s'agit pas d'engagements supplémentaires, mais d'un poney / cheval en lieu et place d'un autre poney / cheval pour un même engagement. L'engageur doit présenter le document d'accompagnement du poney / cheval au jury avant le début de l'épreuve. Le jury doit contrôler l'identité du poney / cheval et retranscrire son numéro sur le listing prévu à cet effet.

Un changement de poney/cheval ne peut pas être associé à une modification de cavalier ou à un engagement sous X. Le cas échéant il s'agit d'un engagement terrain.

#### **F - Responsabilité de l'engageur**

Avant d'engager un poney / cheval, l'engageur doit s'assurer de sa qualification et de celle de son concurrent pour l'épreuve considérée. Il établit alors sous sa responsabilité, l'engagement réglementaire.

En cas de changement de concurrent ou si le listing officiel FFE ne mentionne pas le nom du concurrent, l'engageur reste responsable de la qualification du concurrent désigné. En cas de changement de concurrent, la licence compétition doit être vérifiée par le jury.

#### **G – Contrôle de qualification**

Les dernières qualifications retenues pour une épreuve donnée sont celles enregistrées au jour de la clôture des engagements de cette épreuve y compris pour les engagés sous X, sur le terrain, ou invités. Un couple partant dans une épreuve et n'étant pas en conformité avec les qualifications requises sera automatiquement disqualifié à la réception des résultats. Le classement sera rectifié en conséquence, les éventuels gains transférés. La distribution de cadeaux ne pourra pas être modifiée. Le concurrent disqualifié est susceptible d'être sanctionné par une Mise à pied.

#### **H - Epreuves par équipes**

Les engagements de tous les concurrents et poneys / chevaux composant une équipe doivent être enregistrés sur le même compte engageur. Ils doivent indiquer le nom de l'équipe et son numéro. Un même poney / cheval ne peut pas être engagé plusieurs fois dans la même équipe. Un même concurrent ne peut être engagé plusieurs fois dans la même équipe.

Pour chaque équipe et selon les disciplines, il peut être engagé un ou plusieurs poneys / chevaux de réserve et un ou plusieurs concurrents de réserve. Dans ce cas, la composition définitive de l'équipe doit être déclarée au Président de jury avant le début de l'épreuve.

#### **I- Annulation des engagements avant la clôture**

Seul le titulaire du compte ayant réalisé un engagement peut l'annuler.

Le montant total d'un engagement annulé avant la clôture est re-crédité au compte du titulaire ayant effectué l'engagement.

Dans les épreuves limitées en nombre par l'organisateur, l'annulation n'est pas autorisée le jour de la clôture.

### **J- Annulation après la clôture**

L'annulation est à formuler par écrit à la FFE, pour lui permettre d'effectuer les opérations de remboursement des engagements. Elle n'est possible que dans le cas de poneys / chevaux engagés dans une épreuve dont les concurrents se trouvent sélectionnés pour une compétition internationale.

### **K – Partants, non partants et forfaits**

Ne peuvent prendre part aux épreuves que les poneys / chevaux figurant sur les listings officiels FFE et sur la liste des Engagements Terrain établie par l'organisateur.

En aucun cas, le montant d'un engagement n'est remboursé pour les poneys / chevaux forfaits ou non partants, y compris dans les championnats.

Pour les disciplines du Dressage, du Concours Complet et de l'Attelage des divisions Amateur et Pro, les concurrents sont tenus de déclarer leur forfait à l'organisateur au plus tard avant midi la veille du premier jour du concours. A défaut, un avertissement ou une Mise à pied pourront être infligés à l'engageur.

La participation d'un poney / cheval hors concours est strictement interdite, sauf sur demande écrite du DTN, transmise à l'organisateur et au Président du jury.

Dans ce cas, le poney / cheval participe hors classement et aucune performance n'est enregistrée.

### **L- Engagement forfaitaire Pro Elite**

Tout engageur peut opter dans un concours pour la formule forfaitaire Pro Elite qui lui donne accès à toutes les épreuves ouvertes aux concurrents Pro à un tarif spécifique. Cette option doit clairement être précisée au programme du concours par l'organisateur.

Toutes les modifications concernant les engagements doivent être clairement transcrites sur le procès-verbal de résultats.

### **M – Invités**

Un organisateur dispose de 15 invitations par épreuve : cette disposition lui permet de rajouter personnellement jusqu'à 15 couples dans une épreuve. Les procédures sont celles d'un engagement terrain. Ces engagements ne sont pas comptabilisés dans les limitations éventuelles.

## **Art. 5.9 – Déroulement des concours**

### **A - Tableau d'affichage**

Le tableau d'affichage doit comporter les renseignements suivants :

- ◆ nom de l'organisateur et du Président de concours,
- ◆ nom du Président du jury,
- ◆ nom des Officiels, du Chef de piste,
- ◆ les numéros de téléphone et adresses du responsable des secours, du SAMU, du médecin, des pompiers, de la gendarmerie, du vétérinaire et d'un maréchal-ferrant,
- ◆ renseignements techniques concernant les épreuves,
- ◆ les horaires et changements d'horaires,
- ◆ les résultats aussitôt connus,
- ◆ toutes les modifications signées par le Président du jury.

### **B - Changements**

Tout report d'horaire survenant après la première épreuve doit être annoncé et apposé au tableau d'affichage :

- ◆ au moins une heure à l'avance, s'il s'applique à la première journée,
- ◆ avant la fin de la journée, s'il s'applique aux épreuves du lendemain.

Il appartient aux concurrents de se tenir informés.

Il est interdit d'avancer un horaire.

### **C - Maréchal-ferrant**

La présence d'un maréchal ferrant est souhaitable. Sa présence est mentionnée dans les renseignements organisateur.

## D - Ordre de passage

L'ordre de passage est celui publié et affiché sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), après clôture des engagements. Pour le bon déroulement du concours, l'ordre de passage d'un ou plusieurs concurrents peut être modifié par le Président du jury. Des aménagements d'horaires peuvent être proposés par l'organisateur sur sa DUC.

## E – Engagements terrain et sous X

Tous les engagés sur le terrain et sous X passeront en début d'épreuve et avant les engagements nominatifs.

## F - Dédoublement

Dans le cas de dédoublement d'épreuve, le changement de groupe est interdit.

## Art. 5.10 – Résultats

### A - Proclamation

Le classement est proclamé et affiché à la fin de chaque épreuve.

Les résultats peuvent être rectifiés soit à la suite des vérifications effectuées par le jury, soit après enquête faite par la FFE à la suite d'une réclamation.

Lorsque les résultats d'une épreuve sont rectifiés, les effets de cette décision ne peuvent modifier en aucune façon les autres épreuves dont les résultats ont été enregistrés avant la parution de la décision.

Lorsqu'une modification de classement intervient entre la remise des prix et la transmission informatique des résultats, une information doit être faite par l'organisateur au concurrent dont le classement a été modifié.

La réclamation introduite à l'occasion d'une épreuve ne suspend pas les effets attachés au classement de cette épreuve. Ces effets ne cessent qu'à partir du jour où la décision de modification du classement paraît et seulement après qu'elle a été notifiée à l'intéressé.

### B - Transmission informatique

Les résultats sont transmis sous forme informatique sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com). Ils doivent également être imprimés, signés par le Président du jury et archivés par l'organisateur du concours au moins pendant 24 mois.

L'organisateur est seul responsable des résultats qui doivent être complets et saisis correctement.

Pour chaque couple inscrit, il faut mentionner :

- ◆ Un classement en termes de place : 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> ou une note moyenne sur 100 ou un total selon les disciplines ou « NP » pour non partant ou « EL » pour éliminé, ainsi que toute particularité spécifique aux disciplines.
- ◆ Le numéro SIRE pour tout changement ou engagement de poney / cheval sur le terrain.
- ◆ Le numéro de licence pour les engagés sous X, changement de cavalier, invités et engagement terrain.
- ◆ La répartition des engagements dans les épreuves de la formule forfaitaire Pro Elite.
- ◆ Pour chaque modification ou ajout d'Officiel de compétition, le numéro de licence correspondant.

### C - Délais de transmission des résultats

Les résultats sont à enregistrer sous 7 jours suivant la fin du concours via le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

Au-delà, 10 % de la part organisateur des engagements seront conservés par la FFE pour chaque semaine calendaire commencée.

Si les résultats ne sont pas saisis par l'organisateur 48 heures avant la clôture des championnats de France pour lesquels le concours est qualificatif, ou s'ils parviennent au-delà du délai de 12 semaines après son concours, une interdiction d'organiser des concours pendant le millésime en cours et le millésime suivant peut être prononcée par la FFE.

### D - Résultats en attente

Les concours dont les résultats ne sont pas enregistrés, incomplets, présentant un compte insuffisant, une organisation défailante, etc. ne sont pas traités et sont mis en attente de paiement.

## Art. 5 .11 – Prix et dotations

### A - Récompenses

Le premier classé d'une épreuve reçoit au minimum :

- ◆ un cadeau souvenir ou une coupe,
- ◆ une plaque et un flot.

Les suivants dans l'ordre du classement reçoivent au minimum une plaque et un flot pour les huit premiers

classés, ou pour le premier quart si l'épreuve comporte moins de 32 partants.  
Les trois premiers classés d'un championnat reçoivent des médailles d'or, d'argent et de bronze.

## B - Remise des prix

Les remises des prix doivent valoriser les concurrents et se faire de préférence après chaque épreuve du concours, en un lieu prévu à cet effet et annoncé au public.

Toute absence non motivée, tenue ou attitude incorrecte lors de la remise des prix peut entraîner la disqualification de l'épreuve par le jury et, par là même, la non-distribution des prix et dotations correspondants. Seuls le Président de concours et/ou le Président du jury peuvent décider d'une remise des prix à pied.

## C – Dotations

### Montant

La dotation en cadeaux est libre et à la charge de l'organisateur.

La dotation en argent est libre et à la charge de l'organisateur, elle doit obligatoirement figurer dans la DUC. La dotation est versée sur le compte engageur des concurrents concernés. Le montant global de la dotation d'une épreuve doit être un multiple de 10.

Les prix, sous forme financière, sont interdits en concours Club et Ponam.

### Répartition

La répartition des dotations est librement décidée par l'organisateur.

Il peut soit opter pour la répartition des tableaux types, par quart ou par tiers selon les disciplines, soit indiquer la répartition qu'il souhaite en complétant lui-même le tableau vierge proposé sur la DUC.

Dans ce derniers cas, il peut y avoir des prix créés fixes.

Si le nombre d'engagés est réduit, la répartition de la dotation est automatiquement limitée par le service informatique selon un barème consultable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), et la dotation peut s'en trouver baissée.

Cependant, quel que soit le nombre de partants, un organisateur peut demander à ce que l'entière dotation soit malgré tout distribuée en le signalant à l'enregistrement des résultats.

## VI – CONCURRENTS

### Art. 6.1 – Licences

La Licence Fédérale de Compétition ou LFC est obligatoire pour participer à une compétition officielle de la FFE. Seule la FFE a qualité pour délivrer cette licence qui donne accès aux compétitions correspondantes :

- ◆ la licence compétition Club,
- ◆ la licence compétition Amateur,
- ◆ la licence compétition Pro,
- ◆ toutes les LFC donnent accès aux compétitions Ponam.

**Sauf indication contraire des dispositions spécifiques des disciplines**, un concurrent âgé de 13 à 18 ans détenteur d'une LFC Amateur peut participer à des épreuves Amateur et à des épreuves Pro, y compris sur un même événement, en respectant les participations et qualifications règlementaires. Les concurrents ne prennent de points que dans les épreuves correspondant à leur LFC. Les championnats et les épreuves internationales sont réservés aux LFC correspondantes.

### A - Validation de la licence compétition

Pour les mineurs, la demande de licence de compétition doit être assortie d'une autorisation parentale ou du représentant légal.

La demande de LFC de chaque saison sportive doit être assortie d'un certificat médical de non-contre-indication à la pratique du sport équestre en compétition, datant de moins de 4 mois.

La licence compétition peut être retirée ou suspendue pour faute grave, pour raison médicale, pour toute autre raison et en particulier pour manquement au présent règlement.

### B - Changement de catégorie de LFC

En cours d'année, tout concurrent peut changer une seule fois de catégorie de LFC par discipline, sous réserve de répondre aux conditions spécifiques de la discipline choisie, de l'obtention des performances exigées et du versement du complément éventuel du prix de la licence.

**Art. 6.2 - Catégories d'âge**

LIMITES D'AGE DES CONCURRENTS DANS L'ANNEE	CATÉGORIES D'ÂGE FFE	CATÉGORIES CLUB AUTORISÉES	CATÉGORIES PONAM AUTORISEES	FEI
<b>8 ans maximum</b>	Moustique	Club A2, A1, A Club Pony / Club	B, C, D, E	
<b>10 ans maximum</b>	Poussin	Club A2, A1, A Club Pony / Club	B, C, D, E	
<b>12 ans maximum</b>	Benjamin	Club A1, A Club Pony / Club	B, C, D, E	
<b>14 ans maximum</b>	Minime	Club Pony Club	B, C, D, E	De 12 à 14 ans Children (CH)
<b>16 ans maximum</b>	Cadet	Club Pony Club	C, D, E	De 12 à 16 ans Pony (P)
<b>18 ans maximum</b>	Junior	Club Pony Club	D, E	De 14 à 18 ans Junior (J)
<b>21 ans maximum</b>	Jeune Cavalier	Club	E	De 16 à 21 ans Young Rider (YR)
<b>26 ans maximum</b>	Jeune Senior	Club	E	
<b>27 ans et plus</b>	Senior	Club	E	22 ans et plus (S)
<b>40 ans et plus</b>	Vétéran	Club	E	F : 45 ans et + (V) H : 49 ans et +

Les limites d'âge s'appliquent à l'âge du cavalier dans l'année civile. Un cavalier de 16 ans dans l'année civile est un cavalier qui fête l'anniversaire de ses 16 ans entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 31 décembre de l'année considérée. Les sportifs prennent un an de plus chaque 1<sup>er</sup> janvier.

La division Amateur est ouverte aux cavaliers de 10 ans et plus.  
La division Pro est ouverte aux cavaliers de 13 ans et plus.

**Art. 6.3 – Conditions de participation**

**A - Ouverture et fermeture des divisions**

- ◆ Les épreuves Club sont réservées aux concurrents qualifiés et titulaires de la licence compétition Club validée au jour du concours.
- ◆ Les épreuves Amateur sont réservées aux concurrents qualifiés et titulaires dans la discipline concernée, d'une LFC Amateur validée au jour du concours.
- ◆ Les épreuves Pro sont réservées aux concurrents qualifiés et titulaires dans la discipline concernée, d'une LFC Pro validée au jour du concours.
- ◆ Les épreuves Ponam sont réservées aux concurrents qualifiés et titulaires, dans la discipline concernée, d'une licence compétition de l'année en cours Club, Amateur ou Pro.
- ◆ Les concurrents de plus de 18 ans ne peuvent pas participer aux épreuves Ponam à l'exception des épreuves Ponam E.
- ◆ Les enseignants d'équitation titulaires d'une licence compétition Club peuvent participer aux épreuves Club, mais pas aux championnats Départementaux, Régionaux, Interrégionaux et Nationaux en CSO, CCE, Hunter et Dressage.
- ◆ Quelle que soit sa LFC, un concurrent doit répondre aux exigences règlementaires de l'épreuve dans laquelle il est engagé : Galop, âge, harnachement, tenue, etc.

**B - Ouverture et fermeture des épreuves**

Les ouvertures et fermetures des épreuves sont précisées dans les dispositions spécifiques des disciplines.

**C – Nombre de participations autorisées**

Un même couple n'a le droit qu'à une participation dans une même épreuve.

Le nombre de participations pour un même concurrent correspond au maximum autorisé dans une épreuve

et/ou la discipline la moins restrictive dans laquelle le concurrent est engagé dans la même journée, en respectant le maximum autorisé dans chaque discipline ou dans chaque division.

Tout dépassement du nombre maximum de participations autorisées par journée entraîne la disqualification du concurrent concerné, ainsi que de tous les poneys / chevaux qu'il a montés dans toutes les épreuves auxquelles il a participé dans cette journée.

Les dispositions spécifiques des disciplines précisent le nombre de participations journalières et par épreuve autorisées pour chaque concurrent.

## **D - Acceptation**

Lorsqu'un concurrent a pris le départ, c'est qu'il a reconnu et accepté les conditions d'organisation du concours et de l'épreuve, et qu'il se considère apte à y participer.

## **Art. 6.4 – Protection et tenue**

### **A - Protection**

Une protection individuelle céphalique ajustée, répondant aux normes en vigueur, et plus communément dénommée casque ou bombe, est obligatoire pour toute personne à poney / cheval dans l'enceinte du concours. La jugulaire doit être attachée et ajustée.

Certaines dispositions particulières concernant la coiffure des concurrents sont prévues par discipline.

Toute autre protection améliorant la sécurité du pratiquant est autorisée.

### **B – Tenue**

#### **Généralités**

La tenue d'équitation doit être adaptée, propre et correcte, y compris lors des reconnaissances de parcours et remises des prix.

Le Président du jury doit sanctionner toute tenue inadaptée ou dangereuse. Le règlement sur la tenue s'applique également au paddock.

Des dispositions spécifiques peuvent être définies pour chaque discipline pour compléter les dispositions générales mais elles ne peuvent en aucun cas interdire à un concurrent de se présenter dans une tenue définie ci-dessous, sauf en voltige.

Tenue spécifique pour les équitations de tradition définie dans les dispositions par discipline.

Les appareillages émetteurs-récepteurs ne sont pas autorisés sur le terrain des épreuves, ils sont autorisés sur les terrains de détente.

#### **Club, Ponam**

Tenue d'équitation libre ou tenue aux couleurs du club au nom duquel le concurrent est engagé.

Voir les dispositions spécifiques par discipline.

#### **Amateur et Pro**

Tenue classique : culotte d'équitation de couleur claire, bottes ou bottines et mini-chaps foncées, jodhpur de couleur claire avec bottines.

Pour les hommes : chemise et cravate ou cravate de chasse avec veste d'équitation ou veste fédérale ou polo fédéral.

Pour les femmes : chemise col rond ou cravate de chasse avec veste d'équitation, ou veste fédérale ou polo fédéral.

En cas de pluie une tenue imperméable est autorisée.

Voir les dispositions spécifiques par discipline.

#### **Sponsoring**

Les concurrents sont autorisés à porter le nom et/ou le logo de leur sponsor.

#### **Aides artificielles**

- ◆ Les éperons sont interdits dans les catégories Club A.
- ◆ Les éperons de plus de 1,5 cm sont interdits dans les catégories Ponam & Club Poney.
- ◆ Les éperons de plus de 3,5 cm sont interdits dans les catégories Club.
- ◆ La cravache est autorisée pour les amazones dans toutes les disciplines.



- ◆ La cravache plombée est interdite.
- ◆ Lorsqu'elle est autorisée, la cravache ne doit pas dépasser 75 cm en dehors du Dressage.

### **Art. 6.5 - Salut**

Tout concurrent, quelle que soit la discipline, salue en inclinant la tête face au jury.

En aucun cas, le concurrent ne doit retirer sa protection céphalique à cheval, à l'exception des cas particuliers définis par les disciplines.

### **Art. 6.6 – Concurrents à statut particulier**

#### **A – Concurrents étrangers**

Dans les compétitions nationales Club, Ponam, Amateur et Pro, les concurrents étrangers sont autorisés à participer aux épreuves, dans les mêmes conditions que les concurrents français.

Les cavaliers étrangers peuvent intégrer directement certains niveaux de compétition en présentant une attestation de niveau de leur fédération d'origine.

Les poneys / chevaux participants doivent être en règle avec la réglementation française.

#### **B - Concurrents handicapés**

Les concurrents handicapés peuvent participer aux différents circuits de compétition de la FFE, avec la Licence Fédérale de Compétition du niveau correspondant.

Ils sont autorisés à utiliser des aides, adaptations et aménagements qui leur sont nécessaires et compatibles avec l'organisation du concours.

Ceux-ci sont :

- ◆ soit mentionnés sur une carte de classification délivrée par la FEI ou la FFH pour les concours de Dressage,
- ◆ soit directement accordés par le Président de jury, après demande faite par le concurrent avant le début de l'épreuve.

Une fois les aides, adaptations et aménagements accordés, les jugements et arbitrages ne doivent pas tenir compte du handicap.

Des dispositions particulières sont définies dans les règlements spécifiques.

## **VII – PONEYS ET CHEVAUX**

### **Art. 7.1 – Enregistrement des poneys / chevaux**

#### **A - Procédure d'inscription**

Tout équidé participant à un concours ou présent dans l'enceinte d'un concours, doit être muni du document d'identification portant un numéro SIRE établi par l'établissement public « Haras Nationaux ».

Pour pouvoir engager un poney / cheval dans une compétition de la FFE, celui-ci doit être enregistré sur les listes des poneys / chevaux participant aux compétitions.

Club, Club Poney et Club A: liste Club.

Ponam : liste des poneys de sport et tout poney ayant une performance en concours international sur décision du DTN.

Amateur, Pro : listes A des chevaux de sport, sauf précision des dispositions spécifiques, et tout poney / cheval ayant une performance en concours international sur décision du DTN.

#### **B - Noms des poneys / chevaux**

Le nom d'un poney / cheval est celui inscrit dans ses documents d'identification légaux.

Un préfixe/suffixe commercial peut être ajouté au nom du poney / cheval après accord de la FFE et en cohérence avec le règlement FEI.

La FFE est habilitée par le Ministère de l'Agriculture et de la Pêche à gérer les noms commerciaux qui pourront succéder aux noms de naissance des poneys / chevaux. Le nom commercial sera séparé par un astérisque du nom de naissance, sans jamais pouvoir ni le précéder, ni le remplacer. A la différence des noms attribués définitivement à la naissance, les noms commerciaux additifs peuvent être modifiés à chaque modification de contrat de parrainage.

Ces additifs ne sont utilisés que pour la carrière sportive des poneys / chevaux concernés et ne peuvent en aucun cas apporter une modification du document d'origine ou des publications relatives à l'élevage.

### **Art. 7.2 – Catégories des poneys / chevaux**



La taille maximum d'un poney est de 148 cm non ferré ou 149 cm ferré, toisage réalisé hors compétition. Cependant, les tailles ci-dessous sont prises en compte pour définir des catégories sportives. Ce sont ces limites qui sont retenues pour les toisages réalisés en compétition.

	TAILLE DU PONEY EN COMPETITION NON FERRE	TAILLE DU PONEY EN COMPETITION FERRE
<b>Catégorie A</b>	Maximum 1,07 m	1,08 m
<b>Catégorie B</b>	De plus de 1,07 m à 1,30 m	De plus de 1,08 m à 1,31 m
<b>Catégorie C</b>	De plus de 1,30 m à 1,40 m	De plus de 1,31 m à 1,41 m
<b>Catégorie D monté</b>	De plus de 1,40 m à 1,50 m	De plus de 1,41 m à 1,51 m
<b>Catégorie D attelé</b>	De plus de 1,40 m à 1,48 m	De plus de 1,41 m à 1,49 m
<b>Catégorie E</b>	Toutes tailles sans limitation supérieure	Toutes tailles sans limitation supérieure

### **A - Compétition Club**

Division Club, ouverte à tous chevaux et poneys B,C,D.  
 Division Club Poney, regroupe les poneys de catégories de taille B, C et D.  
 Division Club A, réservée aux poneys de catégorie de taille A.

### **B - Compétition Ponam**

Epreuve B : réservée aux poneys de catégorie de taille B maximum,  
 Epreuve C : réservée aux poneys de catégorie de taille C maximum,  
 Epreuve D : réservée aux poneys de catégorie de taille D maximum.

### **C - Autre catégorie de poney**

La catégorie Ponam E rassemble les équidés ayant au moins leur père ou leur mère inscrit(e) à un stud-book poney ou arabe, ou registre du poney.  
 Les épreuves Ponam E se courent sur les règlements et normes techniques Ponam D.

### **D - Sur classement des poneys**

Tous les poneys peuvent être surclassés et concourir dans des catégories de taille supérieure, sauf règlement spécifique de certaines disciplines. Les poneys A ne peuvent pas être surclassés dans les épreuves Club Poney, Club et les disciplines collectives. Cependant certains aménagements pour la participation des poneys A peuvent être prévus dans les règlements spécifiques, dont :  
 Les poneys A sont autorisés à participer aux épreuves Club Poneys quand celles-ci sont réservées aux poneys B maxi par l'organisateur, ainsi que dans les carrousels Club Poneys.

### **E - Compétition Amateur et Pro**

Des restrictions concernant la taille des poneys / chevaux sont précisées dans les dispositions spécifiques.

## **Art. 7.3 – Participations**

### **A - Nombre de participations journalières autorisées pour un poney / cheval**

Le nombre de participations journalières pour un même poney / cheval correspond au maximum autorisé dans une épreuve et/ou la discipline la plus restrictive dans laquelle le poney / cheval est engagé dans la même journée. Toute participation hors concours est interdite.  
 Les poneys / chevaux de 4 ans et moins n'ont droit qu'à une participation par jour sauf dispositions spécifiques. La participation des couples dans deux concours différents le même jour est possible dans la mesure où le nombre de participations du concurrent et du poney / cheval est conforme au nombre de participations par journée des concurrents et participation des poneys / chevaux.  
 Les dispositions spécifiques des disciplines précisent les participations autorisées pour les poneys / chevaux. Tout dépassement du nombre maximum de participations autorisées par journée entraîne la disqualification du poney / cheval concerné ainsi que des concurrents qui l'ont monté dans toutes les épreuves auxquelles il a participé dans la journée.

### **B - Compétition Pro**

Un même poney / cheval ne peut pas participer deux fois dans la même épreuve.

**C - Compétition Club et Ponam**

Il est interdit aux concurrents, sous peine d'élimination, de faire travailler par une autre personne le poney / cheval engagé, à partir du moment où ce dernier est dans l'enceinte du concours et pour toute la durée de celui-ci.

**Art. 7.4 – Qualifications****A - Age minimum**

Les poneys / chevaux doivent avoir 4 ans minimum pour toute participation en concours sauf particularité des dispositions spécifiques

Les poneys / chevaux engagés en championnats de France Amateur et Pro, dans les Disciplines Olympiques doivent être âgés de 6 ans au moins.

Les épreuves Pro Elite Grand Prix sont fermées aux équidés âgés de moins de 7 ans.

Les limitations de participations des poneys / chevaux, en fonction de leur âge et des épreuves, sont précisées par discipline.

**B - Conditions de qualification**

Les conditions de qualification des poneys / chevaux sont précisées par chaque discipline.

Un poney / cheval est qualifié dans une épreuve, quand il remplit les conditions de cette épreuve avant la clôture des engagements, sauf prescriptions particulières précisées par la FFE.

Un poney / cheval ayant obtenu des gains dans des compétitions à l'étranger pourra les faire valider en France, sur présentation d'un justificatif de la fédération concernée à la FFE.

Les gains des poneys / chevaux pris en référence, sont ceux inscrits dans la rubrique performances poneys / chevaux sur le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com), à la date de clôture des engagements.

Un poney / cheval ne peut partir que dans une épreuve dans laquelle il est engagé.

**Art. 7.5 – Harnachement****A - Généralités**

- ◆ Tout poney / cheval doit être monté avec une selle, avec ou sans étriers, sauf en Voltige.
  - ◆ La selle d'amazone, avec la cravache de 1m15 maxi, est autorisée en Dressage, Hunter Club et Amateur 3 et 2, TREC Club, Camargue, CCE Club 2 et CSO indices 4, 3, 2 des divisions Club, Ponam et Amateur.
- ◆ Le concurrent ne doit pas attacher directement ou indirectement une partie de son corps à la selle.
- ◆ L'étrier et l'étrivière, ceci s'applique également à l'étrier de sécurité, ne sont fixés à la selle que par le crochet d'attache de la selle. Ils doivent pendre librement et à l'extérieur du quartier. En cas de chute, l'étrivière et/ou l'étrier doit pouvoir se désolidariser de la selle, ou le pied doit pouvoir se libérer de l'étrier par déclenchement automatique. Cette mesure n'est pas exigée pour les selles Western utilisables en Western, TREC et Endurance.
- ◆ Le dispositif sangle de ramassage est autorisé uniquement en Horse-Ball.
- ◆ Croupière et collier de chasse sont autorisés, sauf éventuel règlement spécifique Pro.
  - ◆ L'enrênement Gogue indépendant est autorisé en Carrousel, Dressage Club, Club Poney, Ponam et Dressage du CCE des épreuves Club 2, toutes Club Poney et Ponam 2.
- ◆ La martingale à anneaux est autorisée sauf dispositions des règlements spécifiques.
- ◆ L'usage des œillères est autorisé uniquement en attelage.
- ◆ Pour toutes les disciplines, le jury de terrain peut décider si les mors, les éperons ou le harnachement sont anormaux ou cruels et les interdire.

**B - Club et Ponam**

Le règlement sur le harnachement s'applique également au paddock et dans l'enceinte générale du concours dès l'arrivée des concurrents.

Pour tout ce qui ne figure pas au présent article se conformer aux dispositions des disciplines.

**Embouchures Club et Ponam**

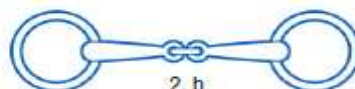
Pour les 3 disciplines olympiques en Ponam, lorsqu'un mors est obligatoire, les rênes doivent être attachées sur le mors ou sur les alliances. Toutes les embouchures peuvent être recouvertes soit d'un caoutchouc, soit de cuir, soit de plastique.

**Planches des embouchures autorisées pour toutes les disciplines et toutes les divisions,**

et seules embouchures autorisées en dressage, tests OI/ONC, Pony-Games, Voltige, Equifun.  
 Le bras de levier du mors ou la longueur en dessous de la partie qui traverse la bouche, est limité à 10 cm.  
 Si le mors a un canon mobile, le bras de levier du mors en dessous du canon ne doit pas mesurer plus de 10 cm lorsque le canon se trouve dans la position la plus haute. Le diamètre de l'anneau du filet doit être adapté pour ne pas blesser le poney / cheval.



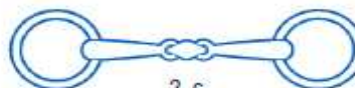
1. Filet ordinaire



2. b



2. a



2. c

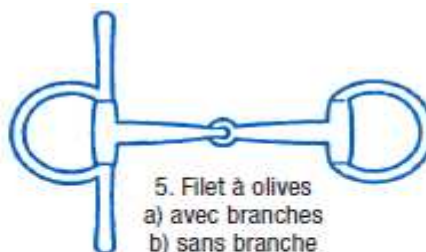
2. Filet avec canon à double brisure (a, b, c)



3. Baucher



4. Filet avec canon en caoutchouc sans brisure

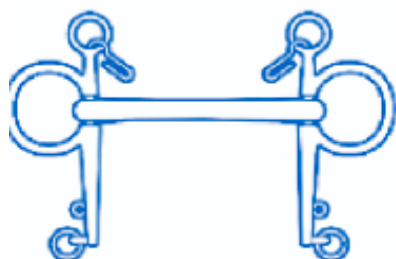


5. Filet à olives  
a) avec branches  
b) sans branche



6. Filet Verdun / de course

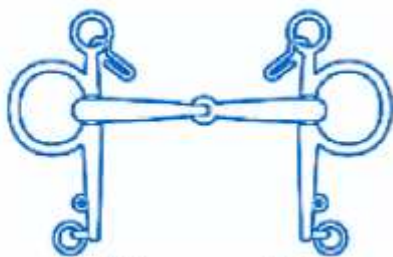
Selon les disciplines et les divisions, **la monte sans mors est autorisée ou au contraire**, des embouchures supplémentaires peuvent être autorisées. Celles-ci sont définies dans les dispositions spécifiques par discipline. Par exemple :



1. Pelham sans brisure



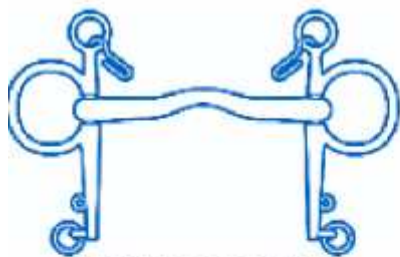
4. Mors espagnol avec brisure



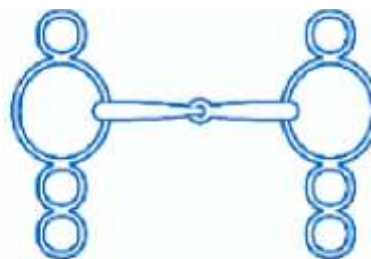
2. Pelham avec brisure



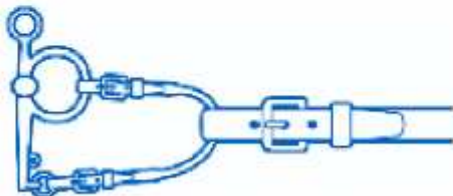
5. Mors espagnol sans brisure avec passage de langue



3. Pelham sans brisure avec passage de langue



6. Embouchure Pessoa



7. Courroie de raccordement pour rêne simple

Ci-dessous, seules embouchures pouvant équiper la bride quand elle est autorisée en Dressage, dressage du CCE et CSO

**1- Mors de filet**



1. Filet de mors de bride ordinaire



2. Filet de mors de bride à double brisure

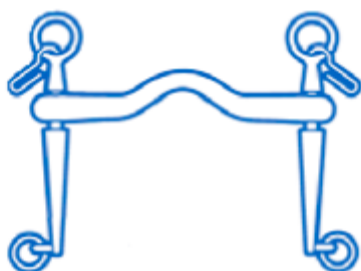


3. Filet de mors de bride à olives

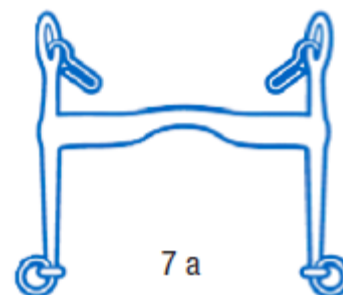
**2- Mors de bride**



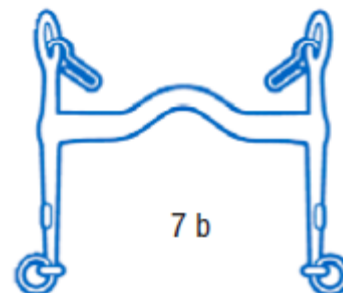
4. Mors droit sans passage de langue



5. Mors à pompe

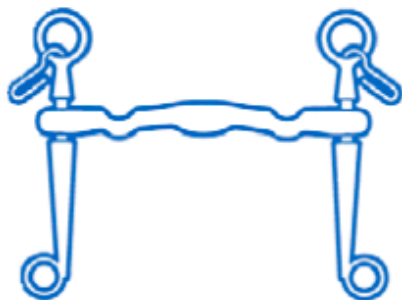


7 a



7 b

7 a 7 b. Mors ordinaire à branches droites avec passage de langue



6. Variation de mors ordinaire à branches droites avec passage de langue



8. Mors ordinaire à branches en forme de S avec passage de langue



9. Gourchette



11. Couvre-gourchette en cuir



10. Fausse gourchette



12. Couvre-gourchette en caoutchouc

### Art. 7.6 - Propriétaires

Le propriétaire d'un poney / cheval est la personne physique ou morale enregistrée comme telle dans le fichier SIRE des Haras Nationaux.

### Art. 7.7- Test OI / ONC

A titre dérogatoire et pour permettre à des poneys d'origine inconnue ou non constatée présentant de réelles aptitudes sportives de participer aux épreuves des concours Ponam, des tests pour poneys d'origine non constatée peuvent être organisés.

#### A - Epreuves qualificatives

Ces épreuves prévues au calendrier FFE donnent lieu à l'attribution de points selon le barème du CSO Ponam 1. Chaque année, les conditions de qualification pour la finale nationale sont consultables sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

#### B - Jury

Le Président du jury est le directeur général de l'établissement public Haras Nationaux ou son représentant et, en son absence, le représentant du comité poney de l'instance régionale de la FFE.

Le jury a toute liberté pour demander au chef de piste de procéder à des modifications d'obstacles. Le jury peut contrôler les documents d'identification des poneys.

#### C - Barèmes techniques et harnachement

Les épreuves se courent sur un CSO au barème A au chrono sans barrage, sur les normes techniques Ponam 1 type Préparatoire déclinées par catégories de tailles, B, C et D.

TEST OI / ONC	B	C	D
Vitesse	270 m / minute	300 m / minute	330 m / minute
Nombre d'obstacles	10 à 12	10 à 12	10 à 12
Rivière, cm	250	300	300
Combinaisons	1 double ou 1 triple (- 5 cm)	1 double ou 1 triple (- 5 cm)	1 double ou 1 triple (- 5 cm)

Harnachement autorisé : règlement CSO Ponam.



## D - Finale Nationale

Une finale Tests ONC est organisée lors des championnats de France Ponam, pour les poneys qualifiés et munis d'un certificat de toisage daté de moins de deux mois, précisant la taille métrique du poney.

Les conditions de qualification et les barèmes techniques sont soumis pour avis aux Haras Nationaux et approuvés par le Ministère de l'Agriculture avant publication chaque année sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

Les poneys ayant satisfait à cette finale pourront être inscrits sur le fichier des poneys habilités à sortir en compétition Ponam, après règlement des frais d'enregistrement.

## - International -

Les compétitions Internationales sont régies par le règlement de la FEI. Les fédérations nationales sont les seuls interlocuteurs de la FEI.

### Art. 8.1 – Organisation

Un candidat à l'organisation d'un concours international en France doit participer à l'établissement annuel des calendriers, obtenir la validation de la FFE qui propose alors ce concours à la FEI. Les concours internationaux sont soumis à un cahier des charges.

Les catégories de la compétition internationale	
Minime	De 12 à 14 ans <b>Children</b> (CH)
Cadet sur poneys	De 12 à 16 ans <b>Pony</b> (P)
Junior	De 14 à 18 ans <b>Junior</b> (J)
Jeune Cavalier	De 16 à 21 ans <b>Young Rider</b> (YR)
Senior	18 ans et plus <b>Senior</b> (S)
Vétéran / Major	F : 45 ans et plus <b>Veteran</b> (V) H : 49 ans et plus

### Art. 8.2 - Concurrents

Un concurrent prend part à des concours internationaux sous la juridiction de sa propre Fédération Nationale. Un concurrent qui est citoyen de plus d'un pays doit décider quelle est sa propre FN et doit, conformément au règlement FEI, concourir sous la juridiction de cette FN.

Toute participation à un concours International, en France ou à l'étranger, est assujettie à une demande de participation qui doit être validée par le sélectionneur national de la discipline concernée.

Les concurrents sont responsables du suivi de leur demande de participation.

Tout cavalier doit être enregistré auprès de la FEI avant sa première participation à un concours international. Cette inscription est annuelle.

### Art. 8.3 - Poneys / chevaux

Tout poney / cheval engagé à l'étranger, dans une épreuve, doit être en possession du passeport officiel de la FEI ou d'un passeport national, agréé par la FEI. Ce passeport est à demander à la FFE.

Le passeport doit être accompagné de la carte de reconnaissance de la FEI, permettant d'identifier le poney / cheval et d'en établir la propriété.

Un poney / cheval ne peut avoir qu'un seul passeport.

Tout poney / cheval doit être enregistré à la FEI avant sa première participation à un concours international. Cette inscription est annuelle.

### Art. 8.4 – Sélections

**Les sélections sont l'exclusive prérogative de la FFE, elles sont sans appel. Une sélection à un concours international, en France ou à l'étranger, est conditionnée à l'absence de toute suspension pour fait de dopage du cavalier et/ou du cheval durant la période du concours international considéré.**

Tout cavalier bénéficiant d'une sélection internationale doit se conformer aux exigences de la **Charte du**

**cavalier international** de la FFE.

Toutes les procédures d'accès à la compétition internationale sont décrites sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com)

Les règlements internationaux sont disponibles sur [www.fei.org](http://www.fei.org)

## LEXIQUE

<b>Catégories d'épreuve</b>	Classification des épreuves en fonction de la catégorie des concurrents des poneys / chevaux et du niveau technique.
<b>Catégories des concurrents</b>	Classification en fonction des limites d'âge maximales des cavaliers.
<b>Catégories des poneys / chevaux</b>	Classification en fonction des tailles des poneys / chevaux.
<b>Circuit</b>	Un circuit est un ensemble d'épreuves ayant une cohérence commune.
<b>Concours</b>	Rencontre sportive organisée sous le contrôle d'un organisateur adhérent.
<b>Couple</b>	Association d'un concurrent et d'un poney / cheval participant ensemble à une épreuve.
<b>Discipline</b>	Définition de la spécificité d'une pratique équestre.
<b>Division</b>	Groupe de concurrents : Club, Ponam, Amateur ou Pro.
<b>Dopage</b>	Utilisation de produits pouvant modifier les capacités physiques ou psychiques et pouvant porter atteinte à la santé d'un concurrent ou d'un poney / cheval.
<b>Duc</b>	Déclaration Unique de Concours.
<b>EL</b>	<b>Éliminé</b> : concurrent / poney / cheval déclaré par le jury comme éliminé d'une épreuve.
<b>Engageur</b>	Personne physique ou morale au nom de qui l'engagement d'un concurrent et d'un poney / cheval est réalisé.
<b>Epreuve</b>	Sous-ensemble d'une compétition.
<b>FN</b>	Fédération nationale.
<b>Indice</b>	Niveau de difficulté des épreuves : 4, 3, 2, 1, et Elite.
<b>LFC</b>	Licence Fédérale de Compétition.
<b>Manche</b>	Sous-ensemble d'une épreuve.
<b>NP</b>	<b>Non Partant</b> : concurrent, poney / cheval engagés et n'ayant pas pris le départ d'une épreuve.
<b>Organisateur adhérent</b>	CLAF, CLAG, ORAF ou ORAG adhérent à la FFE.
<b>Parcours</b>	Le parcours est le chemin imposé, sur le plan, par le Chef de piste. Le concurrent doit suivre ce chemin pour exécuter son épreuve.
<b>Test</b>	Parties distinctes d'une même épreuve lors d'un concours, pour l'ensemble desquelles un classement final est prévu.